

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа г. Усть-Илимска»
ГОКУ СКШ г. Усть-Илимска

Рассмотрено:
на методическом совете
протокол №4 от 08.04.2024г.

Утверждаю:
директор школы Г.Ф. Акимкина
приказ №71-ОД от 10.04.2024г.

**Адаптированная дополнительная
общеразвивающая программа
«Семейная кругосветка»
лагеря с дневным пребыванием «Солнышко»**

Адресат программы: дети с ОВЗ и инвалидностью в возрасте от 8 до 18 лет
Срок реализации программы: 03.06.2024г. - 25.06.2024 г.
Направленность программы: социально-гуманитарная

Ф.И.О., должность автора программы: Онучина Елена Рашитовна, начальник ЛДП «Солнышко» при ГОКУ СКШ Г. Усть-Илимска, высшая квалификационная категория,
Капитула Наталья Александровна, методист, первая квалификационная категория
Веремейчик Евгения Геннадьевна, учитель-дефектолог, высшая квалификационная категория.

г. Усть-Илимск, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3-6
1.1	Цель и задачи программы	6
2	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	7
2.1	Объем и содержание программы	7
2.2	Планируемые результаты освоения программы	7
3	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	8-12
3.1	Учебный план	8-9
3.2	Календарный учебный график	10-11
3.3	Оценочные материалы	11
3.4	Методические материалы	11-12
4	ИНЫЕ КОМПОНЕНТЫ	12-15
4.1	Условия реализации программы	13
4.2	Список литературы	14
4.3	Календарный учебно-тематический план	14-15
	Приложение 1. Адаптированные дополнительные общеразвивающие программы	16-54
	Приложение 2. Карта мониторинга личностного развития обучающегося	55-57

**«Семья - это не просто основа государства и общества,
это духовное явление, основа нравственности»**

В.В. Путин

Крепкое гражданское общество – это основа социальной стабильности страны.

Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Семейная кругосветка» (далее - программа) разработана в соответствии с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов.

— Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

— Санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020г.

— Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»

— Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. N 652н.

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

— Закон Иркутской области от 4 октября 2022 года № 73-оз «О внесении изменений в статьи 2 и 6 Закона Иркутской области «Об отдельных вопросах организации и обеспечения отдыха и оздоровления детей в Иркутской области».

— Постановление правительства РФ от 14.05.2021 № 732 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий), предназначенных для организации отдыха детей и их оздоровления».

— Комплекс мер по обеспечению организованного отдыха и оздоровления детей на 2019 - 2023 годы.

— Методические рекомендации по организации летней оздоровительной кампании в Иркутской области.

— Устав ГОКУ СКШ г. Усть-Илимска.

— Локальные нормативные акты ГОКУ СКШ г. Усть-Илимска по организации летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания.

Программа имеет *социально-гуманитарную направленность* и нацелена на формирование духовно-нравственных качеств личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в т.ч. с инвалидностью с ориентацией на значимые семейные ценности, нормы и традиции своего народа.

Программа в части целеполагания, выбора форм и содержания деятельности соотносится с программой воспитания ГОКУ СКШ г. Усть-Илимска.

Лето в детстве – это целый мир, который открывается перед ребёнком, как только заканчивается учебный год. Это время открытий и новых впечатлений, которые остаются на всю жизнь.

Деятельность оздоровительного лагеря «Солнышко» в летний каникулярный период создаёт благоприятные условия для общения детей, реализации их личностных интересов, формирования духовных и эмоциональных ценностей. Потребность в духовно-нравственном совершенствовании, уважение к историко-культурному наследию своего народа и народов России являются ключевыми критериями сформированности

гражданской позиции у подрастающего поколения. Чувство патриотизма — это и гордость за свой народ, и любовь к своему Отечеству, неразрывность с его историей, культурой, достижениями; это ощущение своей неразрывности с окружающим миром и желание сохранять и преумножать богатство своей страны.

Первые и главные ценности личности ребёнка, в первую очередь формируются и закладываются его в семье. В последующем, школа, осуществляя духовно-нравственное, интеллектуальное и культурное развитие обучающегося, трансформирует и обогащает его знания и опыт. Таким образом, семья и школа становятся основными средами формирования духовно – нравственных и патриотических ценностей: трудолюбия, веры и верности, терпимости и милосердия, любви к своей Родине и уважения к ее историческому прошлому.

В данной программе семья рассматривается как модель государства, законы и правила, нормы и устои, традиции и ценности которой, едины и приоритетны для нашего государства. Каждый день «кругосветного путешествия» погружает в удивительный мир семейных ценностей, духовно-нравственно обогащая обучающегося.

Актуальность программы. Семья и семейные ценности — это фундамент, на котором основано общество. Программа способствует формированию традиционных семейных ценностей, имеющих важное значение в духовно-нравственном и гражданско-патриотическом развитии обучающегося на примере семьи как основы государства.

Новизна программы заключается в формировании духовно-нравственных ценностей и в процессе приобщения детей с ОВЗ к разнообразному социальному опыту, созданию в лагере стиля отношений сотрудничества, содружества, сотворчества, участия детей в управлении детским оздоровительным лагерем.

Педагогическая идея и целесообразность программы. Содержание программы учитывает специфические особенности обучающихся с ОВЗ, соответствует их возрастным особенностям и интересам. В основе программы – легенда лагеря.

Легенда лагеря.

Давным – давно жили на Земле люди. Жили они отдельными племенами, в которых все были членами только одной семьи. Но не ладили племена между собой. Поэтому и нападали на племена разные иноземные враги, принося разрушение и горе.

С тех пор прошло много времени тьма и печаль окружало племена. И решили люди, что, только объединившись семьями, помогая и поддерживая друг друга, они смогут создать сильное «Солнечное государство»...

Согласно сюжету игры лагерь представлен «Солнечным государством». Временные детские коллективы – это сообщества (семьи). Каждая «семья» уникальна, имеет свою символику, историю в виде семейного альбома, где отражает жизнь каждого дня. Каждый день лагерной смены – отдельное путешествие, в котором участников ждут мероприятия духовно-нравственной, патриотической, художественно-эстетической или спортивно-оздоровительной направленности. Они способствуют проявлению и укреплению важных духовно-нравственных качеств (трудолюбия, отзывчивости, благородства, милосердия, ответственности и др.). Участники получают возможность заниматься любимым делом, закреплять теоретические знания, развивать опыт социально-значимой деятельности.

Активность каждого дня – новый луч над «Солнечным государством»!

В программе находят свое отражение дифференцированный, деятельностный и личностно ориентированный подходы с учетом принципов гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности, которые позволяют учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ, детей-инвалидов и обеспечивают возможность реализовать индивидуальный потенциал развития. Познавательная и предметно-практическая деятельность детей способствует прочному усвоению опыта деятельности и поведения.

Деятельность характеризуется вариативностью форм: просмотр киноуроков; социальная практика; изучение памятных дат, значимых событий в истории Родины, народного фольклора, традиций; организация конкурсов, ярмарок, фестивалей, турниров, общешкольных линейек, соревнований, ежедневной оздоровительной зарядки «Сильный духом», которые объединены тематически, соответствуют возрастным особенностям детей, взаимосвязаны и дополняют друг друга.

Адресат программы. Участниками данной программы являются дети с ОВЗ (умственная отсталость (интеллектуальные нарушения) и инвалидностью) в возрасте от 8 до 18 лет, в количестве 80 человек.

Дети с умственной отсталостью характеризуются стойкими нарушениями всей психической деятельности, особенно отчетливо обнаруживающимися в сфере познавательных процессов. Эти особенности, обуславливают инертность, вялость, снижение активности, работоспособности. У некоторых детей обнаруживается замкнутость и неконтактность. Все это накладывает своеобразный отпечаток на структуру их личности. Обучающиеся безынициативны, не умеют руководить самостоятельно своей деятельностью, преодолевать препятствия, ставить цель, отмечается импульсивное поведение, необдуманные действия. Эмоциональная незрелость и нестабильность может приводить к своеобразным эмоциональным «качелям». Дети с умственной отсталостью способны замечать свои ошибки, сравнивать себя со сверстниками, отсюда и берутся проявления агрессии, озлобленности, упрямства и других негативных эмоций. У детей с умственной отсталостью низкий уровень осознания мотивов, сами мотивы неустойчивы, быстро сменяют друг друга. Мотив остается неким теоретическим понятием, не побуждая ребенка к действию. У умственно отсталых детей уровень самосознания снижен по сравнению с нормотипичными детьми, он не может критично оценивать собственные действия и поступки. Отсюда берется неадекватность в оценке результатов своей деятельности, ошибки в анализе действий. В результате этого и появляется своеобразность в формировании самооценки – она занижена и завышена в младшем возрасте, наиболее приближена к норме в среднем возрасте, завышена в старшем возрасте. Коммуникативные связи очень сильно осложнены из-за того, что у многих детей проявляется неконтактность, есть грубые нарушения эмоциональной сферы, нет потребности в общении. Незрелость личностного развития требует организации особой коррекционной работы, направленной на ослабление или преодоление недостатков.

Программа адаптирована и учитывает специфические потребности детей с ОВЗ, в ее реализации могут участвовать дети разного уровня развития. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных и многодетных семей, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Срок реализации программы. Длительность смены в календарных и рабочих днях - 03.06.2024г.-25.06.2024г. - 16 рабочих дней.

Уровень программы: базовый.

Форма обучения: очная.

Формы организации деятельности: деятельность, регламентируемая общими режимными моментами, а также мероприятия дня духовно-нравственной направленности осуществляется всем составом обучающихся. Работа в творческих мастерских предполагает групповую работу обучающихся (отряд). Комплектование групп (отрядов) осуществляется с учетом уровня познавательного развития обучающихся, и характеризуется разновозрастностью обучающихся, что обеспечивает инклюзию разных нозологических групп (дети с легкой умственной отсталостью, дети с ТМНР, дети-инвалиды). Наполняемость групп - 10-12 человек. Формы занятий конкретизированы в учебно-тематическом планировании.

Режим занятий: количество часов смены в течение одного дня – 6 ч. (с 8.30 до 14.30), из них на кружковую работу отводится 15 ч./неделю (с 10.00 до 12.00), с переменой в 10 минут.

Режим дня лагеря дневного пребывания детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья и детей с инвалидностью «Солнышко»

08.30– 08.40 – Сбор детей и подростков

08.40– 08.50 – Оздоровительная гимнастика «Сильный духом!»

08.50 – 09.00 – Организационная линейка

09.00 – 09.20 – Завтрак

09.20 - 10.00 - Мероприятие дня духовно-нравственной направленности

10.00 –12.00 – Кружковая работа, работа в творческих мастерских/Игровая деятельность

12.00 – 12.40 – Прогулка, игры на свежем воздухе

12.40 – 13.00 - Работа по плану отрядов

13.00 – 13.20 – Обед.

13.20.–14.20 – Мероприятие духовно-нравственной, патриотической, художественно-эстетической или спортивно-оздоровительной направленности

14.20 – 14.30 – Приведение в порядок игровых комнат

14.30 – Уход домой

Цели и задачи программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного отдыха, оздоровления и социализации детей, развития жизненных компетенций личности ребенка с ОВЗ через включение в активную общественно значимую и лично привлекательную деятельность духовно-нравственной направленности.

Образовательные задачи (предметные):

- развивать познавательные способности обучающихся, потребность в приобретении новых знаний, расширении кругозора детей;
- учить понимать основные составляющие духовно-нравственной культуры своего народа, нравственные нормы российского общества;
- знакомить с критериями оценивания своего поведения и поступки, поведения и поступков других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм;
- знать значимые события своей страны;
- способствовать освоению приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок, творческих работ;
- вырабатывать умение планировать свою деятельность и предъявлять её результат;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, декоративно–прикладного искусства.

Развивающие задачи:

- развивать художественный вкус и творческие способности обучающихся;
- развивать творческое мышление, фантазию;
- развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук; совершенствовать движения рук;
- развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память; развитие речи детей.

Воспитательные задачи:

- способствовать осознанию обучающимися российской гражданской идентичности; проявлению гражданско-патриотических чувств, любви и привязанности к своей Родине;
- повышать активность гражданской позиции;
- повышать значимость здорового образа жизни;
- формировать навыки индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, социальной активности;
- развивать коммуникативные способности и толерантность.

Основные направления деятельности реализации программы

I. Духовно- нравственное направление:

- организация тематических мероприятий духовно-нравственной направленности (киноуроки, слайд-программы, турниры, фестивали).

II. Патриотическое направление:

- организация деятельности социально-значимой и патриотической направленности;
- организация мероприятий гражданско-патриотической направленности (конкурсы, фестивали).

III. Художественно-эстетическое направление:

- организация деятельности кружков дополнительного образования, творческих мастерских «Гончарное дело», «Декоративно-прикладное искусство», (Приложение 1);
- организация массовых мероприятий (праздники, игры, конкурсы, шоу-программы, инсценировки, фестивали, концерты, флеш-мобы).

IV. Спортивно-оздоровительное направление:

- организация оздоровления детей посредством занятий спортом, закаливания, организации полноценного рационального питания, приобщения их к здоровому образу жизни;
- профилактика здорового и безопасного образа жизни через проведение игровых программ, социально-значимых акций;
- организация спортивных кружков «Юный пловец», «Хореография», (Приложение 1);
- психологическое сопровождение обучающихся через программу «Игротека», (Приложение 1).

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Содержание программы

Объем программы: 32 часа.

Содержание программы

Раздел I. Духовно- нравственное направление (17 часов)

Открытие лагеря. Знакомство с программой. «Семья крепка, когда над ней крыша одна». «Традиции и праздники семьи». «На одном языке». «Семейное караоке». Киноурок «Чистодей». Киноурок «Лошадка для героя». Киноурок «Друг в беде не бросит». Киноурок «Хорошие песни». Киноурок «Мой друг единорог». Киноурок «8 Марта». Киноурок «Воин света». Киноурок «Не трус и не предатель». Киноурок «Мой друг Дима Зорин». Киноурок «С новым годом, Раиса Родионовна». Киноурок «Александр».

Раздел II. Патриотическое направление (4 часа)

Киноурок «Навсегда». Крепкая семья - Крепкая держава. Киноурок «Наследники Победы». «Родина. Долг. Мужество.»

Раздел III. Художественно-эстетическое направление (6 часов)

Киноурок «Стеша». Экопоколение. Семейная кухня. Это у нас семейное.

Театральная мастерская. Семейный оберег.

Раздел IV. Спортивно-оздоровительное направление (3 часа)

Семейные старты. Турнир по бочке. Готов к труду и обороне.

Раздел V. Промежуточная аттестация:

Конкурс семейных альбомов «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!». Закрытие сезона. (2 часа)

1.2. Планируемые результаты

Личностные результаты

- осознание себя гражданином своей страны, проявление гражданско- патриотических чувств, любви и привязанности к своей Родине;
- активность и осознанность проявления гражданской позиции;
- понимание роли здорового образа жизни, значимости укрепления своего здоровья;

- приобретение навыков и умений творческой, изобразительной декоративной деятельности; детской самостоятельности и самодеятельности;
- получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, социальной активности;
- развитие коммуникативных способностей и толерантности;
- повышение творческой активности детей путем вовлечения их в социально-значимую деятельность;
- повышение общей культуры учащихся, привитие им социально-нравственных норм.

Предметные результаты

- демонстрация познавательных способности обучающихся, потребности в приобретении новых знаний, расширении кругозора;
- понимание основных составляющих духовно-нравственной культуры своего народа, нравственных нормы российского общества;
- оценивание своего поведения и поступков, поведения и поступков других людей с позиции традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм;
- знание значимых событий своей страны;
- использование приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок, творческих работ;
- планирование своей деятельности и предъявление её результата;
- применение знаний в области композиции, формообразования, декоративно-прикладного искусства.

Базовые учебные действия

Личностные:

- интерес к посещению занятий;
- готовность к эстетическому восприятию окружающей действительности;
- проявление самостоятельности в выполнении посильных учебных заданий,
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в обществе.

Регулятивные:

- принятие цели и произвольное включение в деятельность, следование предложенному плану и работа в общем темпе;
- участие в деятельности, посильный контроль и оценка своих действий и действий одноклассников (при организации места, соблюдении правил безопасности, личной гигиены в работе, использовании материалов и инструментов);
- соотнесение своих действий и их результатов с заданными образцами, принятие оценки деятельности;
- удержание внимания, выполнение инструкции взрослого, ответы на вопросы по содержанию.

Познавательные:

- слушание и понимание инструкций к учебному заданию в разных видах деятельности;
- выполнение основных приемов работы;
- целесообразное использование материалов.

Коммуникативные:

- работа в коллективе, в группе;
- использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогом;
- обращение за помощью и принятие помощи;
- конструктивное взаимодействие с людьми.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№	Название разделов, тем	Кол-во часов			Формы текущего контроля, промежуточной аттестации
		всего	теория	практика	
	Раздел I. Духовно-нравственное направление	17	0	17	
1.	Открытие лагеря.	1	-	1	выступление
2.	Знакомство с программой.	1	-	1	опрос
3.	«Семья крепка, когда над ней крыша одна»	1	-	1	конкурсно -игровая программа
4.	«Традиции и праздники семьи»	1	-	1	фестиваль
5.	«На одном языке»	1	-	1	этнокультурный фестиваль
6.	«Семейное караоке»	1	-	1	турнир
7.	Киноурок: «Чистодей» (трудолюбие).	1	-	1	опрос, социальная практика
8.	Киноурок: «Лошадка для героя» (чувство долга)	1	-	1	опрос, социальная практика
9.	Киноурок: «Друг в беде не бросит» (помощь вместо осуждения).	1	-	1	опрос, социальная практика
10.	Киноурок: «Хорошие песни» (доброжелательность).	1	-	1	опрос, социальная практика
11.	Киноурок: «Мой друг единорог» (воображение и фантазия).	1	-	1	опрос, социальная практика
12.	Киноурок: «8 Марта» (внимательность).	1	-	1	опрос, социальная практика
13.	Киноурок: «Воин света» (отзывчивость).	1	-	1	опрос, социальная практика
14.	Киноурок: «Не трус и не предатель» (дружба).	1	-	1	опрос, социальная практика
15.	Киноурок: «Мой друг Дима Зорин» (благородство).	1	-	1	опрос, социальная практика
16.	Киноурок: «С новым годом, Раиса Родионовна» (благодарность).	1	-	1	опрос, социальная практика
17.	Киноурок: «Александр» (ответственность).	1	-	1	опрос, социальная практика

	Раздел II. Патриотическое направление	4	0	2	
18.	«Крепкая семья - Крепкая держава»	1	-	1	соревнования
19.	«Родина. Долг. Мужество».	1	-	1	концерт
20.	Киноурок: «Наследники Победы» (патриотизм).	1	-	1	опрос, социальная практика
21.	Киноурок: «Навсегда» (смелость и отвага).	1	-	1	опрос, социальная практика
	Раздел III. Художественно-эстетическое направление	6	0	6	
22.	«Театральная мастерская».	1	-	1	инсценировка
23.	«Это у нас семейное» (увлечение и коллекционирование)	1	-	1	выставка
24.	«Семейная кухня»	1	-	1	фестиваль
25.	«Экопоколение»	1	-	1	фестиваль экологии и творчества
26.	«Семейный оберег»	1	-	1	конкурс по изготовлению креативной фоторамки
27.	Киноурок: «Стеша» (экология внутри).	1	-	1	опрос, социальная практика
	Раздел IV. Спортивно-оздоровительное направление	3	0	3	
28.	«Семейные старты»	1	-	1	соревнования
29.	«Турнир по бочче»	1	-	1	турнир
30.	«Готов к труду и обороне»	1	-	1	спортивный фестиваль
	Раздел V. Промежуточная аттестация	2	0	2	
31.	Конкурс семейных альбомов «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!».	1	-	1	конкурс
32.	Закрытие сезона.	1	-	1	выступление
	Итого	32	0	32	

2.2. Календарный учебный график

Раздел / неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
-----------------	----------	----------	----------	----------

Раздел I. Духовно-нравственное направление	7ч	3ч	6ч	1ч
Раздел II. Патриотическое направление	-	2ч	2ч	-
Раздел III. Художественно-эстетическое направление	2ч	2ч	1ч	1ч
Раздел IV. Спортивно-оздоровительное направление	1ч	1ч	1ч	-
Раздел V. Промежуточная аттестация	-	-	-	2ч
Всего	10ч	8ч	10ч	4ч

2.3. Формы текущего контроля, промежуточной аттестации

Текущий контроль: выступление, опрос, конкурс, фестиваль, турнир, опрос, социальная практика, соревнования, концерт, инсценировка, выставка

Формы промежуточной аттестации: конкурс, выступление.

2.4. Оценочные материалы

Достижение предметных результатов оцениваются по итогу выполнения работы для участия в творческом конкурсе. Кроме этого, посредством педагогического наблюдения, проводится качественная оценка знаний с использованием беседы, опросов, а также анализ активности участия в выставках, турнирах, фестивалях, социальных практиках и концертах.

Степень активности детей при выполнении творческих работ и их уровень личностного развития оценивается посредством мониторинга, анкетирования. Мониторинг - карта - форма обратной связи, которая позволяет судить об эмоциональном состоянии детей ежедневно. Это итог дня. В конце дня отряды заполняют мониторинг - карты, записывая туда позитив и негатив за день, благодарности, предложения. В конце дня и недели педагоги анализируют качество и содержание своей работы по результатам обратной связи.

Каждый день ребята заполняют экран настроения, что позволяет организовать индивидуальную работу с детьми. Разработан механизм обратной связи.

Оценивается:

- эмоциональное состояние детей;
- личностный рост;
- удовлетворенность детей (по результатам анкетирования) (Приложение 2).

Для мониторинга личностного роста используется рейтинг личностного роста участников смены. Рейтинг личностного роста - это сравнительная оценка различных сторон деятельности личности и её вклада в дела коллектива (Приложение 2)

По итогам смены дети награждаются грамотами и подарками.

2.5. Методические материалы

Приемы и методы, используемые при реализации программы:

– словесные, наглядные, практические, проблемные и их сочетание (подражание, показ, образец, словесная инструкция) с преобладанием практических методов обучения, многократное повторение для усвоения нового материала, новых движений.

– анализ, обобщение, систематизация;

– самостоятельная практическая работа.

Формы организации деятельности

Методическое обеспечение деятельности летнего лагеря с дневным пребыванием для детей с ограниченными возможностями здоровья включает в себя групповые формы работы:

- познавательные беседы – проводятся с целью ознакомления детей с новым материалом;
- словесные, настольно-печатные игры – организуются с целью закрепления и как форма проведения занятия (ознакомление с окружающим, продуктивные виды деятельности);
- подвижные игры – проводятся для смены деятельности на занятиях, может и проводится и в конце занятия;
- целевые прогулки – проводятся с целью ознакомления с окружающим;
- викторины – проводятся с целью закрепления пройденного материала;
- проведение праздников – проводятся с целью закрепления материала и создания положительных эмоций у детей;
- рисование: - проводится с целью развития памяти, воображения, мышления, закрепления названий элементов орнаментов;
- работа с семьей - проводится с целью привлечения родителей к совместной деятельности: участие в викторинах, развлечениях. На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Педагогические технологии:

1. Технология личностно-ориентированного и дифференцированного обучения позволяет выбрать формы, средства и методы, способствующие максимальному развитию индивидуальных познавательных способностей детей. Технология позволяет создать условия для комфортного пребывания ребенка в коллективе с учетом личностных возможностей.

2. Игровые технологии позволяют активизировать творческую и познавательную деятельность обучающихся, расширить их кругозор, воспитать самостоятельность и коммуникативность. Дидактические и творческие игры используются для организации учебного процесса и коллективных творческих дел: мероприятий, выставок, конкурсов.

Дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; практическая деятельность подчиняется правилам игры; вводятся соревновательные моменты, театрализованные действия.

3. Технология коллективной творческой деятельности позволяет научить детей способам планирования, подготовки, осуществления и проведения коллективного творческого дела; сформировать навыки совместной творческой деятельности.

4. Технология сотрудничества позволяет создать комфортные условия для выполнения задания, творческое содружество педагога и ребенка, атмосферу доверия; работа в группе, в паре в зависимости от вида и целей деятельности (успех всей команды зависит от вклада каждого, что предусматривает помощь членов команды друг другу).

5. Мультимедийные устройства, презентации, видеоматериалы используются для технического оформления мероприятий и подведения итогов. Использование интернет-ресурсов дает доступ к современным оригинальным учебным материалам, усиливает индивидуализацию обучения и воспитания, развивает самостоятельность, а также обеспечивает новой информацией.

6. Здоровьесберегающие технологии. Основной их целью является создание условий для формирования у обучающихся представления о здоровом образе жизни, развитие умений, необходимых для поддержания собственного здоровья

7. Специальные коррекционные технологии. Коррекция общей и мелкой моторики, речевого развития, познавательных процессов.

Дидактические материалы: наглядные пособия, раздаточные материалы, задания, образцы и т.п. Подбор и адаптация дидактических материалов осуществляется с учетом возможностей и потребностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

3. Иные компоненты

3.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

1. Учебные кабинеты
2. Комната отдыха, игровые комнаты, зал кружковой работы (кружки рукоделия, рисования, моделирования)
3. Спортивный зал
4. Спортивная площадка
5. Школьный двор
6. Медицинский кабинет
7. Школьная библиотека
8. Школьная столовая
9. Комнаты гигиены

Инструменты и материалы

1. Материалы для оформления и творчества детей.
2. Канцелярские принадлежности.
3. Аудиоматериалы и видеотехника.
4. Призы и награды для стимулирования.

Создание специальных условий для обучающихся с ОВЗ

1. специально оборудованные сенсорные комнаты для снятия сенсорной и эмоциональной перегрузки;
2. сопровождение для обучающихся с ТМНР;
3. обеспечение возможности вербальной и невербальной коммуникации для обучающихся с выраженными проблемами коммуникации посредством альтернативных средств;
4. учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (коммуникативные трудности, замедленное восприятие и ориентировка в пространстве, ограниченное понимание словесной инструкции, замедленный темп усвоения материала, новых движений, изменения в поведении при физических нагрузках);
5. сочетание различных методов обучения (подражание, показ, образец, словесная инструкция) с преобладанием практических методов обучения, многократное повторение для усвоения нового материала, новых движений;
6. учет ИПРа при наличии;
7. доступность образовательной среды (инфраструктура, специальные технические средства).

Информационное обеспечение

Аудио-музыкальные записи, видео- презентации, фото, репродукции, иллюстрации по тематике занятий, сайт «Киноуроки в школах России» <https://kinouroki.org/films>

Кадровые условия

Реализация программы осуществляется педагогом, имеющим среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению адаптированной дополнительной общеразвивающей программы), дополнительно освоившим соответствующую программу профессиональной подготовки и повышения квалификации в области коррекционной педагогики, и

отвечающим квалификационным требованиям, указанных в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Контроль за деятельностью летнего лагеря осуществляется директором ГОКУ СКШ г. Усть-Илимска Акимкиной Г.Ф. и начальником лагеря Онучиной Е.Р.

Контроль за здоровьем детей осуществляется работником школьного медицинского кабинета.

Организация и проведение досуговых мероприятий осуществляется воспитателями отрядов, музыкальным работником и инструктором по физической культуре.

Организация питания возлагается на начальника лагеря, фельдшера и повара.

Уровень квалификации данных работников соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Финансирование

Лагерь содержится за счет средств областного бюджета. Денежные средства поступают на счет школы и расходуются ею целенаправленно на содержание лагеря. Все финансовые расходы на содержание лагеря осуществляются бухгалтерией школы согласно утвержденной смете.

3.2. Список литературы

1. В помощь организатору детского оздоровительного лагеря. – М.: Московское городское педагогическое общество, 2018. - 120 с.
2. Григоренко Ю.Н., Кострцова У.Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Педагогическое общество России, 2020.
3. Соколова Л. Необычные праздники дома, в школе и во дворе Новосибирск. 2020.
4. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. С.И. Лобачева: ВАКО, 2020 г.
5. Сборник сценариев массовых мероприятий. В помощь учителю в пропаганде экологических знаний». Бишкек, 2019.

3.3. Календарный учебно-тематический план

№	Дата	Тема занятия	Объем часов	Форма занятий	Формы текущего контроля, промежуточной аттестации
1	03.06.24	Открытие лагеря.	1	торжественная линейка	турнир
		Знакомство с программой.	1	вводный инструктаж	
2	04.06.24	«Чистодей» (трудолюбие).	1	киноурок	конкурсно -игровая программа
		«Семья крепка, когда над ней крыша одна»	1	представление команд	
3	05.06.24	«Стеша» (экология внутри).	1	киноурок	выставка
		«Экопоколение»	1	конкурс	
4	06.06.24	«Друг в беде не бросит» (помощь вместо осуждения).	1	киноурок	этнокультурный фестиваль
		«На одном языке»	1	ассорти	
5	07.06.24	«Не трус и не предатель» (дружба).	1	киноурок	соревнование

		«Семейные старты»	1	эстафета	
6	10.06.24	«Мой друг Дима Зорин» (благородство).	1	киноурок	шоу-программа
		«Семейная кухня»	1	творческая работа	
7	11.06.24	«Навсегда» (смелость и отвага).	1	киноурок	турнир
		«Крепкая семья - Крепкая держава»		конкурсная программа	
8	13.06.23	«Воин света» (отзывчивость).	1	киноурок	соревнование
		«Турнир по бочче»	1	турнир	
9	14.06.23	«Мой друг единорог» (воображение и фантазия).		киноурок	выставка
		«Это у нас семейное» (увлечение и коллекционирование)		творческая работа	
10	17.06.23	«Лошадка для героя» (чувство долга)	1	киноурок	соревнование
		«Готов к труду и обороне»		эстафета	
11	18.06.23	«Хорошие песни» (доброжелательность).	1	в киноурок	фестиваль
		«Семейное караоке»		концерт	
12	19.06.23	«8 Марта» (внимательность).	1	киноурок	турнир
		«Традиции и праздники семьи»	1	конкурсная программа	
13	20.06.23	«Александр» (ответственность).	1	киноурок	фестиваль
		«Театральная мастерская».	1	инсценировка	
14	21.06.23	«Наследники Победы» (патриотизм).	1	киноурок	концерт
		«Родина. Долг. Мужество».	1	конкурсная программа	
15	24.06.23	«С новым годом, Раиса Родионовна» (благодарность).	1	киноурок	выставка
		«Семейный оберег»	1	конкурс	
16	25.06.23	Закрытие сезона.	1	торжественная линейка	конкурс
		Конкурс семейных альбомов «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!».	1	творческая работа	

**Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа
«Гончарное дело»**

Адресат программы: для детей с ОВЗ
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
Возраст детей: 8-18 лет
Срок реализации: 03.06.2024г. - 25.06.2024г.
Разработчик программы: Князькова
Елена Викторовна,
учитель трудового обучения

Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа *художественной направленности* «Гончарное дело» (далее - программа) составлена на основе программы В. И. Карикаш «Гончарное дело», г. Хабаровск, Методический и практический журнал «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития».

Одним из эффективных средств развивающего обучения являются различные виды предметно-практической деятельности, в том числе занятия ручными ремеслами.

С глубокой древности человек изготавливал различные бытовые и декоративные изделия, стремился сделать их не только удобными для пользования, но и красивыми. Материалом для работ служило то, что дарила земля, что исходило от самой природы – глина.

Актуальность программы. Труд по изготовлению изделий из глины имеет большое значение для детей. Он совершенствует органы чувств, особенно зрительное восприятие, основанное на умении наблюдать, анализировать, запоминать, воспитывает волевые качества, художественный вкус. В рамках программы дети не только знакомятся с технологиями работы глиной, но и с художественными традициями в этой области искусства, а также и реализуют свои индивидуальные образовательные и творческие художественно-эстетические потребности. Занятия глиной способствуют формированию и развитию духовного мира ребенка, поддержанию интереса к художественной деятельности, расширению кругозора и формированию нравственных принципов.

Работа с глиной – это прекрасный метод коррекционной работы, и по степени эффективности не имеет себе равных, обеспечивая дополнительное воздействие на центры, возбуждающие кору головного мозга; силовую нагрузку на руки; развитие мелко-моторных движений, мелкой пальцевой моторики; тактильной чувствительности; улучшение координации движений.

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что обучающиеся впервые осваивают технологию работы с глиной вручную; и сама технология охватывает весь процесс изготовления глиняных изделий от подготовительных работ до обжига и росписи.

Педагогическая целесообразность программы. Содержание программы учитывает специфические особенности обучающихся с ОВЗ, соответствует их возрастным особенностям и интересам. Гончарное дело, являясь традиционным видом декоративно-прикладного искусства России, формирует эстетический и этический вкус ребенка, развивает чувство прекрасного и творческую инициативу. Изучая традиции ремесла, усваивая язык форм, орнамента, технологию изготовления, знакомясь с особенностями материала, учащийся постигает культуру родной страны, знакомится с ее ценностями и историей.

Программа построена по принципу: от простого к сложному. Один вид изделия может выполнить как ребенок младшего, так и среднего школьного возраста. Степень сложности зависит от доработки изделия с помощью дополнительных технологий. Дети сами ставят перед собой более сложную задачу, повышая собственную самооценку, расширяя и закрепляя знания с помощью педагога, учатся уважать и ценить труд других людей. Постепенно у ученика развивается свой почерк, свое видение мира и способ выражения его через керамику. В дальнейшем это способствует профессиональной ориентации и более спокойному взрослению молодого человека. В целях нравственного воспитания важно обращаться к темам, несущим воспитательную нагрузку: о Родине, о труде, о подвигах, помощи старшим, заботе о животных и птицах. Эмоционально заряженные и закреплённые яркими образами в лепке, эти моменты лучше усваиваются детьми. На занятиях педагог знакомит учеников с разными способами изготовления изделий из керамики, используя богатейшую историю выдающихся центров народных промыслов и многолетние профессиональные наработки автора программы. При выполнении разнообразных по назначению и степени сложности керамических изделий у детей формируется познавательный интерес к истории родного края, мировым культурным ценностям, развиваются творческие способности. Межпредметные образовательные области программы: история, литература, рисование, технология.

Отличительной особенностью программы является использование в образовательном процессе современных технических средств обучения, доступность теоретического и практического материала.

Адресат программы. Участниками данной программы являются дети с ОВЗ (умственная отсталость (интеллектуальные нарушения) и инвалидностью) в возрасте от 8 до 18 лет.

Дети с умственной отсталостью характеризуются стойкими нарушениями всей психической деятельности, особенно отчетливо обнаруживающимися в сфере познавательных процессов. Эти особенности, обуславливают инертность, вялость, снижение активности, работоспособности. У некоторых детей обнаруживается замкнутость и неконтактность. Все это накладывает своеобразный отпечаток на структуру их личности. Обучающиеся безынициативны, не умеют руководить самостоятельно своей деятельностью, преодолевать препятствия, ставить цель, отмечается импульсивное поведение, необдуманные действия. Эмоциональная незрелость и нестабильность может приводить к своеобразным эмоциональным «качелям». Дети с умственной отсталостью способны замечать свои ошибки, сравнивать себя со сверстниками, отсюда и берутся проявления агрессии, озлобленности, упрямства и других негативных эмоций. У детей с умственной отсталостью низкий уровень осознания мотивов, сами мотивы неустойчивы, быстро сменяют друг друга. Мотив остается неким теоретическим понятием, не побуждая ребенка к действию. У умственно отсталых детей уровень самосознания снижен по сравнению с нормотипичными детьми, он не может критично оценивать собственные действия и поступки. Отсюда берется неадекватность в оценке результатов своей деятельности, ошибки в анализе действий. В результате этого и появляется своеобразность в формировании самооценки – она занижена и завышена в младшем возрасте, наиболее приближена к норме в среднем возрасте, завышена в старшем возрасте. Коммуникативные связи очень сильно осложнены из-за того, что у многих детей проявляется неконтактность, есть грубые нарушения эмоциональной сферы, нет потребности в общении. Незрелость личностного развития требует организации особой коррекционной работы, направленной на ослабление или преодоление недостатков.

Программа адаптирована и учитывает специфические потребности детей с ОВЗ, в ее реализации могут участвовать дети разного уровня развития. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных и многодетных семей, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Срок реализации программы. Длительность смены в календарных и рабочих днях - 03.06.2024г.-25.06.2024г. - 16 рабочих дней, 3 часа в неделю.

Уровень программы: базовый.

Форма обучения: очная.

Формы организации деятельности: Работа в творческой мастерской предполагает групповую работу обучающихся. Комплектование групп осуществляется с учетом уровня познавательного развития обучающихся, и характеризуется разновозрастностью обучающихся, что обеспечивает инклюзию разных нозологических групп (дети с легкой умственной отсталостью, дети с ТМНР, дети-инвалиды). Наполняемость групп - 10-12 человек. Формы занятий конкретизированы в учебно-тематическом планировании.

Режим занятий: 3 часа в неделю. Продолжительность занятия составляет 30 минут.

Цели и задачи программы

Цель программы - развитие творческих способностей ребенка на основе постижения им традиций народной художественной культуры и раскрытия его творческого потенциала посредством освоения техники лепки из глины.

Образовательные задачи (предметные):

- совершенствовать навыки работы с инструментами и материалами, используемые в различных видах гончарных изделий при лепке и росписи;
- применять полученные знания и умения при выполнении самостоятельных творческих работ;

Развивающие задачи:

- развивать координацию движений рук, мелко- моторных движений пальцев, тактильную чувствительность.

Воспитательные задачи:

- формировать чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- развивать и формировать эстетические потребности — потребность в общении с искусством, творческого отношения к окружающему миру, самостоятельной практической творческой деятельности;
- формировать умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу других учащихся с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- развивать и формировать самодисциплину, ответственность, прилежание.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Содержание программы

Общий объем программы составляет 11 часов.

Содержание программы

Раздел 1. Гончарное дело. Изготовление игрушек. (10ч.)

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Обзор программы. Стартовая аттестация. Инструктаж по ТБ и личной гигиене. Сведения об организации рабочего места, названиях и назначениях материалов, инструментов и приспособлений для лепки.

Тема 2-3. Дымковская игрушка.

Практика: Знакомство с народными промыслами России. Народная глиняная игрушка. Лепка дымковской игрушки: законы орнаментики; анализ главных отличительных элементов формы и орнамента дымковской игрушки; технологические приемы и техника лепки и декорирования. Лепка и декорирование игрушки «Барыня».

Тема 4-5 Филимоновская игрушка.

Практика: Лепка и декорирование свистулек простой формы

Тема 6-7 Каргопольская игрушка.

Практика: лепка и декорирование игрушки «Берегиня - знак земли».

Тема 8-9 Абашевская игрушка.

Практика: лепка и декорирование игрушки «Олень».

Тема 10 Изготовление свистульки по мотивам народной игрушки.

Практика: Изготовление свистульки по мотивам народной игрушки.

Раздел 2. Промежуточная аттестация (1ч.)

Тема 11. Итоговое занятие.

Практика: Выставка работ обучающихся, презентация и раздача сувениров.

1.2. Планируемые результаты

Предметные результаты

У учащихся должно появиться наличие следующих **знаний**:

- правил техники безопасности на занятиях, выставках;
- истории возникновения и развития керамического промысла;
- основ организации рабочего места, основные инструменты и оборудование;
- основных этапов приготовления глины для ручной лепки;
- приемов и основных техник лепки.

У учащихся должно появиться наличие следующих **умений**:

- приготовления глиняной массы для ручной лепки;
- лепки методом выдавливания из целого куска глины изделия на основе простых природных форм; комбинированным методом простые изделия геометрической и природной формы;
- разработки эскиза и изготовления работы из глины;
- владения инструментами и приспособлениями;

Личностные результаты

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

Базовые учебные действия

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде учащихся под руководством педагога;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу других учащихся с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- сформированность самодисциплины, ответственности, прилежания, организации рабочего места.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№	Название разделов, тем	Кол-во часов			Формы текущего контроля,
		всего	теория	практика	

					промежуточной аттестации
	Раздел 1. Гончарное дело. Изготовление игрушек.	10	1	9	
1	Вводное занятие. Поведение в гончарной мастерской. ТБ при работе в гончарной мастерской. Народные игрушки.	1	1	0	Опрос
2	Дымковская игрушка (г.Вятка) Ручная лепка из целого куска глины.	1	0	1	Практическая работа
3	Дымковская игрушка. Обработка игрушки. Роспись игрушки. Глазурование игрушки.	1	0	1	Практическая работа
4	Филимоновская игрушка (дер Филимоново, Тульской области) Ручная лепка из целого куска глины.	1	0	1	Практическая работа
5	Филимоновская игрушка. Обработка игрушки. Элементы росписи игрушек. Глазурование игрушки.	1	0	1	Практическая работа
6	Каргопольская игрушка (г.Каргополь) Ручная лепка из целого куска глины.	1	0	1	Практическая работа
7	Каргопольская игрушка. Обработка игрушки. Элементы росписи игрушек. Глазурование игрушки.	1	0	1	Практическая работа
8	Абашевская игрушка (дер Абашево, Пензенской области) Ручная лепка из целого куска глины.	1	0	1	Практическая работа
9	Абашевская игрушка. Обработка игрушки. Элементы росписи игрушек. Глазурование игрушки.	1	0	1	Практическая работа
10	Изготовление свистульки по мотивам народной игрушки. Декорирование тиснением. Изготовление свистка.	1	0	1	Практическая работа
	Раздел 2. Промежуточная аттестация	1	0	1	
12	Итоговое занятие	1	0	1	Итоговая выставка

2.2. Календарный учебный график

Раздел / неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Раздел 1. Гончарное дело. Изготовление игрушек.	3ч	3ч	3ч	1ч
Раздел 2. Промежуточная аттестация	-	-	-	1ч
Всего	3ч	3ч	3ч	2ч

2.3. Формы текущего контроля, промежуточной аттестации

Текущий контроль: практическая работа.

Формы промежуточной аттестации: итоговая выставка.

2.4. Оценочные материалы

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребёнком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки учащегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами гончарного ремесла может каждый, по - настоящему желающий этого ребёнок.

Формы подведения итогов реализации программы

Промежуточная аттестация проводится в форме выставки творческих работ.

Композиция демонстрирует умения реализовывать свои замыслы, творческий подход в выборе решения, способность работать в различных техниках. Итоговая работа может быть выполнена в любой изученной технике и выбирается самими учащимися.

Оценочная таблица

Группа _____

№ п/п	ФИ ребенка	Организация рабочего места	Умение пользоваться инструментами и приспособлениями	Владение основными навыками работы с различными материалами	Формование	Владение изученными методами и приемами.	Знание техники безопасности при работе с инструментами и материалами.	Применение полученных навыков при работе над изделием.	Работа на гончарном круге

Система оценки: «3» - 1 уровень (низкий), «4» - 2 уровень (средний), «5» - 3 уровень (высокий).

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

При проведении занятий используются **словесный** (устное изложение, беседа, объяснение); **наглядный** (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ педагогом приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу и др.); **практический** (тренировочные упражнения); **объяснительно-иллюстративный**, игровой, репродуктивный, частично-поисковый.

Метод *показа* отдельных приемов лепки. Метод основан на том, что детям демонстрируются приемы работы. Применение данного метода способствует развитию навыков лепки у детей.

Метод *использования образца*. Данный метод направлен на развитие техники лепки и развитие у детей эстетического вкуса, так как метод в основном используется при обучении лепки.

Метод *показа детских работ* в конце занятия, предполагает обсуждение работ детей в корректной форме. Суть метода в том, чтобы в дальнейшем избежать допущенных ошибок и добиться хороших результатов.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и др.

Формы организации образовательного процесса:

Образовательный процесс осуществляется через учебное занятие.

Занятия с обучающимися проводятся в группе с учетом принципов личностно-ориентированного и дифференцированного обучения.

Занятие строится с учетом следующих требований:

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;

- целесообразное расходование времени занятия;

- применение разнообразных форм, методов и средств обучения;

- высокий уровень межличностных отношений между педагогом и детьми;

- практическая значимость полученных знаний и умений.

В процессе занятий предполагается использование музыки с целью мотивации на создание и развитие образа при изготовлении изделия.

Формы организации учебного занятия: мастер-класс, презентация, игра, творческая мастерская, викторина, выставка.

Педагогические технологии:

Применение на занятиях *развивающих технологий* активизируют деятельность обучающихся. К ним относятся и *игровые технологии*. Игра на уроке помогает быстро вовлечь участников в деятельность, вызывает эмоциональный настрой, что способствует установлению тесного контакта с учениками, располагает к активной работе.

Алгоритм учебного занятия

Основные этапы занятия:

I. Вводная часть (организационная часть: приветствие; проверка присутствия обучающихся; инструктаж по ТБ; объявление темы, задач и плана занятия).

II. Основная часть занятия имеет практическую направленность (чаще всего это практическая работа, выполнение упражнений и заданий в различных техниках) и может включать следующие этапы:

1. Восприятие наглядного материала (погружение в тему)

2. Постановка задачи (мотивация)

3. Пальчиковая игра (разминка).

4. Демонстрация способа выполнения работы (пошагово).

5. Самостоятельная деятельность детей, включая индивидуальную помощь педагога.

III. Заключительная часть (подведение итогов учебного занятия (позитивная оценка деятельности учащихся); демонстрация выполненных работ.

Дидактические материалы: наглядные пособия, раздаточные материалы, тренировочные упражнения, задания, образцы изделий и т.п.

Информационное обеспечение: аудио - музыкальные записи, видео - презентации, фото, репродукции, иллюстрации по тематике занятий.

Интернет источники:

- для педагога: www.kopilkaurokov.ru , www.infourok.ru,

3. Иные компоненты

3.1. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы имеются следующие условия:

1. Оборудование кабинета.

сухое, теплое, проветриваемое помещение для занятий площадью не менее 20 кв.м., оснащенное средствами формования глины, столами, стульями, водой (холодной и горячей), полотенцами, фартуками; гончарным кругом; водопроводом и канализацией; вентиляцией.

В образовательной организации созданы условия для хранения, своевременной заготовки и использования глиняной массы.

2. Инструменты, приспособления и материалы.

-струна с ручками;

- стеки;
- поролоновая губка;
- квадратный тазик для воды;
- ангобы;
- штампики.

Создание специальных условий для обучающихся с ОВЗ

1. Чередование видов деятельности, релаксационные паузы для снятия сенсорной и эмоциональной перегрузки;
2. сопровождение для обучающихся с ТМНР;
3. обеспечение возможности вербальной и невербальной коммуникации для обучающихся с выраженными проблемами коммуникации посредством альтернативных средств;
4. учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (коммуникативные трудности, замедленное восприятие и ориентировка в пространстве, ограниченное понимание словесной инструкции, замедленный темп усвоения материала, новых движений, изменения в поведении при физических нагрузках);
8. сочетание различных методов обучения (подражание, показ, образец, словесная инструкция) с преобладанием практических методов обучения, многократное повторение для усвоения нового материала, новых движений;
9. учет ИПРа при наличии;
10. доступность образовательной среды (инфраструктура, специальные технические средства).

Информационное обеспечение

Аудио-музыкальные записи, видео- презентации, фото, репродукции, иллюстрации по тематике занятий.

Кадровые условия

Реализация программы осуществляется педагогом, имеющим среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению адаптированной дополнительной общеразвивающей программы), дополнительно освоившим соответствующую программу профессиональной подготовки и повышения квалификации в области коррекционной педагогики, и отвечающим квалификационным требованиям, указанных в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

3.2. Список литературы

1. Бурдейный М.А., «Искусство керамики», Москва «Профиздат»;
2. Глаголев О., «Лепим из глины», Москва «Профиздат»;
3. Кариш В. И., «Гончарное дело», г. Хабаровск, (Методический и практический журнал «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития» - ООО издательство «Школьная пресса, 2020, №2, 3, 4);
4. Поверин А.И., «Гончарное дело. Техника. Приемы. Изделия», Москва «Хоббитека», 2021.

3.3. Календарный учебно-тематический план

№	Дата	Тема занятия	Объем часов	Форма занятий	Формы текущего контроля, промежуточной аттестации

1	03.06.2024	Вводное занятие. Поведение в гончарной мастерской. ТБ при работе в гончарной мастерской. Народные игрушки.	1	Беседа	Викторина
2	04.06.2024	Дымковская игрушка (г.Вятка) Ручная лепка из целого куска глины.	1	Практическое занятие	Практическое задание
3	06.06.2024	Дымковская игрушка. Обработка игрушки. Роспись игрушки. Глазурование игрушки.	1	Практическое занятие	Практическое задание
4	10.06.2024	Филимоновская игрушка (дер Филимоново, Тульской области) Ручная лепка из целого куска глины.	1	Практическое занятие	Практическое задание
5	11.06.2024	Филимоновская игрушка. Обработка игрушки. Элементы росписи игрушек. Глазурование игрушки.	1	Практическое занятие	Практическое задание
6	13.06.2024	Каргопольская игрушка (г.Каргополь) Ручная лепка из целого куска глины.	1	Практическое занятие	Практическое задание
7	17.06.2024	Каргопольская игрушка. Обработка игрушки. Элементы росписи игрушек. Глазурование игрушки.	1	Практическое занятие	Практическое задание
8	18.06.2024	Абашевская игрушка (дер Абашево, Пензенской области) Ручная лепка из целого куска глины.	1	Практическое занятие	Практическое задание
9	20.06.2024	Абашевская игрушка. Обработка игрушки. Элементы росписи игрушек. Глазурование игрушки.	1	Практическое занятие	Практическое задание
10	24.06.2024	Изготовление свистульки по мотивам народной игрушки. Роспись свистульки. Глазурование.	1	Практическое занятие	Практическое задание
11	25.06.2024	Промежуточная аттестация. Итоговое занятие	1	Выставка	Итоговая выставка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Магия творчества»

Адресат программы:
для детей с ОВЗ, с
умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями).
Возраст детей: 8-18 лет
Срок реализации: 03.06.2024г. - 25.06.2024
г.
Разработчик программы:
Бондаренко Виктория Анатольевна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Магия творчества» (далее - программа) составлена на основе авторской программы Просняковой Т.Н. «Художественное творчество», автора учебных пособий «Умные руки» и типовой программы «Вышивание» под редакцией О. С. Молотобаровой.

Содержание программы вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Актуальность программы обусловлена её практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт для изготовления подарков к различным праздникам и сувениров. В основе программы заложена личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога с обучающимися, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Единство развития творчества и мышления способствует формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. Программа направлена на развитие творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Новизна программы состоит в том, что дети, в процессе освоения программы, изучают разные техники работы с декоративными материалами. Это служит основой для расширения кругозора детей, развития мышления, обогащения словарного запаса и приобретения тех практических навыков, которые необходимы в повседневной деятельности.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что темы и материал подобраны таким образом, чтобы были интересны детям от 8 до 18 лет. Работа планируется так, чтобы полученные знания расширяли и углубляли сведения, полученные в процессе обучения, опираясь на личный опыт ребенка в работе с красками, пластилином, цветными нитками, лоскутами ткани, с подручным материалом. Тактильная активность, проявляемая детьми при работе с тканью, ножницами и материалом для декорирования влияет на развитие мелкой моторики и развитию сюжетной фантазии, что напрямую связано с развитием интеллектуальных способностей.

Таким образом, занятия способствуют с одной стороны, формированию трудовых умений, с другой – развитию творческих способностей детей. Поделка, изготовленная своими руками, поднимает самооценку ребенка и вызывает чувство гордости результатом своего труда.

Эффективным для творческого развития детей является такое введение нового теоретического материала, которое вызвано требованиями творческой практики. Ребенок должен уметь сам сформулировать задачу, новые знания теории помогут ему в процессе решения этой задачи. Данный метод позволяет на занятии сохранить высокий творческий тонус при обращении к теории и ведет к более глубокому ее усвоению.

Отличительной особенностью программы является использование в образовательном процессе современных технических средств обучения, доступность теоретического и практического материала, Все части программы предусматривают не только усвоение необходимых теоретических знаний, но и формирование практического опыта. Практические задания способствуют развитию личности ребенка. Прохождение каждой новой темы предполагает постоянное повторение пройденного ранее. В основе образовательного процесса лежит наглядно-иллюстративный метод. Широко используются возможности рассказа, беседы с опорой на имеющиеся представления и знания.

Адресат программы. Участниками данной программы являются дети с ОВЗ (умственная отсталость (интеллектуальные нарушения) и инвалидностью) в возрасте от 8 до 18 лет.

Дети с умственной отсталостью характеризуются стойкими нарушениями всей психической деятельности, особенно отчетливо обнаруживающимися в сфере познавательных процессов. Эти особенности, обуславливают инертность, вялость, снижение активности, работоспособности. У некоторых детей обнаруживается замкнутость и неконтактность. Все это накладывает своеобразный отпечаток на структуру их личности. Обучающиеся безынициативны, не умеют руководить самостоятельно своей деятельностью, преодолевать препятствия, ставить цель, отмечается импульсивное поведение, необдуманные действия. Эмоциональная незрелость и нестабильность может приводить к своеобразным эмоциональным «качелям». Дети с умственной отсталостью способны замечать свои ошибки, сравнивать себя со сверстниками, отсюда и берутся проявления агрессии, озлобленности, упрямства и других негативных эмоций. У детей с умственной отсталостью низкий уровень осознания мотивов, сами мотивы неустойчивы, быстро сменяют друг друга. Мотив остается неким теоретическим понятием, не побуждая ребенка к действию. У умственно отсталых детей уровень самосознания снижен по сравнению с нормотипичными детьми, он не может критично оценивать собственные действия и поступки. Отсюда берется неадекватность в оценке результатов своей деятельности, ошибки в анализе действий. В результате этого и появляется своеобразность в формировании самооценки – она занижена и завышена в младшем возрасте, наиболее приближена к норме в среднем возрасте, завышена в старшем возрасте. Коммуникативные связи очень сильно осложнены из-за того, что у многих детей проявляется неконтактность, есть грубые нарушения эмоциональной сферы, нет потребности в общении. Незрелость личностного развития требует организации особой коррекционной работы, направленной на ослабление или преодоление недостатков.

Программа адаптирована и учитывает специфические потребности детей с ОВЗ, в ее реализации могут участвовать дети разного уровня развития. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных и многодетных семей, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Срок реализации программы. Длительность смены в календарных и рабочих днях - 03.06.2024г.-25.06.2024г. - 16 рабочих дней, 3 часа в неделю.

Уровень программы: базовый.

Форма обучения: очная.

Формы организации деятельности: Работа в творческой мастерской предполагает групповую работу обучающихся. Комплектование групп осуществляется с учетом уровня познавательного развития обучающихся, и характеризуется разновозрастностью обучающихся, что обеспечивает инклюзию разных нозологических групп (дети с легкой

умственной отсталостью, дети с ТМНР, дети-инвалиды). Наполняемость групп - 10-12 человек. Формы занятий конкретизированы в учебно-тематическом планировании.

Режим занятий: 3 часа в неделю. Продолжительность занятия составляет 30 минут.

Цели и задачи программы

Цель программы - создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Образовательные задачи (предметные):

- закреплять и расширять знания и умения, полученные на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, природоведения, литературы, способствовать их систематизации; обучение умению планирования своей работы;
- обучать приемам работы с различными материалами;
- приемам самостоятельной разработки поделок.

Развивающие задачи:

- развивать у детей художественный вкус и творческий потенциал;
- развивать образное мышление и воображение;
- создавать условия к саморазвитию ребят;
- развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира.

Воспитательные задачи:

- воспитывать уважение к труду и людям труда;
- формировать чувства коллективизма;
- воспитывать аккуратность;
- развивать любовь к своей Родине, своим «корням».
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности и получать радость от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Содержание программы

Общий объем программы составляет 10 часов.

Раздел 1. Изготовление художественных работ.

Тема 1. Вводное занятие «Магия творчества»

Теория: Знакомство с планом работы кружка, обзор основных тем. Инструктаж по технике безопасности.

Тема 2. Аппликация из бумаги «Пусть всегда будет солнце!»

Практика: Изготовление аппликации «Пусть всегда будет солнце!»

Тема 3. Нетрадиционное рисование «Оттиск»

Практика: Рисование нетрадиционной техникой, используя крышечки от пластиковых бутылок и флаконов на цветном картоне

Тема 4. Нетрадиционное рисование «Раздувание трубочкой»

Практика: Рисование нетрадиционной техникой, используя трубочку для коктейля

Тема 5. Обереговая кукла «Травница»

Практика: Изготовление куклы Травница

Тема 6. Изготовление куклы Травница

Практика: Изготовление куклы Травница

Тема 7. Сборка, соединение деталей куклы

Практика: Сборка, соединение деталей куклы

Тема 8. Украшение костюма куклы

Практика: Изготовление фартука, пояса, косынки.

Тема 9. Фенечки из ниток «Прямое плетение»

Практика: Изготовление фенечки на память

Тема 10. Фенечки из ниток «Скрутка»

Практика: Изготовление фенечки на память

Тема 11. Фенечки из ниток «Плетение косы»

Практика: Изготовление фенечки на память

Раздел 2. Промежуточная аттестация.

Тема 12. Итоговое занятие. Выставка.

Практика: Подготовка к выставке. Выставка.

1.2. Планируемые результаты

Личностные результаты

- чувство любви к искусству и творчеству;
- доброжелательность, чуткое, бережное отношение друг к другу;
- культура общения и поведения в социуме;
- ответственность, самостоятельность в выполнении учебных заданий, в случае необходимости обращаются с вопросами;
- трудолюбие

Предметные результаты

По окончании программы обучающийся *должен знать:*

- название и назначение материалов;
- название и назначение ручных инструментов;
- основную терминологию декоративно-прикладного искусства;
- различные виды и образцы декоративного и народного искусства;
- выразительные средства различных художественных материалов;
- основные приемы плетения;
- основные приемы работы с тканью, технологию изготовления куклы.

По окончании программы обучающийся *научится:*

- правильно организовывать свое рабочее место;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- экономно использовать материалы;
- выполнять простые работы;
- выполнять основные приемы плетения и работы с тканью;
- использовать разные нетрадиционные техники рисования;
- последовательно выполнять работу;
- планировать свою работу.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№	Название разделов, тем	Количество часов			Формы текущего контроля, промежуточной аттестации
		Всего часов	Теория	Практика	
	Раздел 1. Изготовление художественных работ.	9	1	9	
1.	Вводное занятие	1	1	-	Опрос
2	Аппликация «Пусть всегда будет солнце»	1	-	1	Практическая работа
3	Нетрадиционное рисование «Отгиск»	1	-	1	Практическая работа
4	Нетрадиционное рисование	1	-	1	Практическая работа

	«Раздувание трубочкой»				
5	Обереговая кукла «Травница»	1	-	1	Практическая работа
6	Изготовление куклы «Травница»	1	-	1	Практическая работа
7	Сборка, соединение деталей куклы	1	-	1	Практическая работа
8	Украшение костюма куклы	1	-	1	Практическая работа
9	Фенечки из ниток «Прямое плетение»	1	-	1	Практическая работа
	Раздел 2. Промежуточная аттестация.	1	-	1	
10	Итоговое занятие	1	-	1	Выставка
		10	1	9	

2.2. Календарный учебный график

Раздел / неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Раздел 1. Гончарное дело. Изготовление игрушек.	3ч	3ч	3ч	
Раздел 2. Промежуточная аттестация	-	-	-	1ч
Всего	3ч	3ч	3ч	1ч

2.3. Формы текущего контроля, промежуточной аттестации

Текущий контроль: практическая работа.

Формы промежуточной аттестации: выставка.

2.4. Оценочные материалы

Оценка образовательных результатов

1) на начальном этапе (вводное занятие) – сбор данных об уровне готовности ребят, направленности их интересов, наблюдение, анализ

2) итоговая творческая выставка поделок, рисунков помогает оценить результаты реализации программы.

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

При проведении занятий используются **словесный** (устное изложение, беседа, объяснение); **наглядный** (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ педагогом приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу и др.); **практический** (тренировочные упражнения); объяснительно-иллюстративный, игровой, репродуктивный, частично-поисковый.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и др.

Формы организации образовательного процесса:

Образовательный процесс осуществляется через учебное занятие.

Учебные занятия с обучающимися проводятся в группе с учетом принципов личностно-ориентированного и дифференцированного обучения.

Учебное занятие строится с учетом следующих требований:

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- целесообразное расходование времени занятия;
- применение разнообразных форм, методов и средств обучения;
- высокий уровень межличностных отношений между педагогом и детьми;
- практическая значимость полученных знаний и умений.

В процессе занятий предполагается использование музыки с целью мотивации на создание и развитие образа при изготовлении изделия.

Формы организации учебного занятия: беседа, практическое занятие, выставка.

Педагогические технологии:

1. Технология личностно-ориентированного и дифференцированного обучения позволяет выбрать формы, средства и методы, способствующие максимальному развитию индивидуальных познавательных способностей детей. Технология позволяет создать условия для адаптации ребенка в коллективе и обучения с учетом личностных возможностей в ситуации успеха.

2. Игровые технологии позволяют активизировать творческую и познавательную деятельность обучающихся, расширить их кругозор, воспитать самостоятельность и коммуникативность. Дидактические и творческие игры используются для организации учебного процесса и коллективных творческих дел: мероприятий, выставок, конкурсов.

Дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; практическая деятельность подчиняется правилам игры; в учебную деятельность вводят соревновательные моменты, театрализованные действия, воображаемые ситуации

3. Технология коллективной творческой деятельности позволяет научить детей способам планирования, подготовки, осуществления и проведения коллективного творческого дела; сформировать навыки совместной творческой деятельности.

4. Технология сотрудничества позволяет создать комфортные условия для выполнения задания, творческое содружество ученика и учителя, атмосферу доверия; работа в группе, в паре в зависимости от вида и целей деятельности (успех всей команды зависит от вклада каждого ученика, что предусматривает помощь членов команды друг другу). Посильное участие каждого ученика. Сосредоточить внимание на том, что может ребенок, а не наоборот.

5. ТСО позволяет применять на практике звуковые, текстовые, фото- и видео-редакторы, активно использовать интернет-ресурсы; сокращается время на демонстрацию наглядных пособий, оптимизируется процесс подведения итогов и контроля знаний обучающихся. Мультимедийные устройства, презентации, видеоматериалы используются для технического оформления мероприятий и подведения итогов. Использование интернет-ресурсов дает доступ к современным оригинальным учебным материалам, усиливает индивидуализацию обучения и воспитания, развивает самостоятельность, а также обеспечивает новой информацией.

6. Здоровье сберегающие технологии. Основной их целью является создание условий для формирования у обучающихся представления о здоровом образе жизни, развитие умений, необходимых для поддержания собственного здоровья

7. Специальные коррекционные технологии. Для развития мелкой моторики и коррекции движений рук.

Алгоритм учебного занятия

Основные этапы занятия:

I. Вводная часть (организационная часть: приветствие; проверка присутствия обучающихся; инструктаж по ТБ; инструктаж по ТБ; объявление темы, задач и плана занятия).

II. Основная часть занятия имеет практическую направленность (чаще всего это практическая работа, выполнение упражнений и заданий в различных техниках) и может включать следующие этапы:

1. Восприятие наглядного материала (погружение в тему)
2. Постановка задачи (мотивация)
3. Пальчиковая игра (разминка).
4. Демонстрация способа выполнения работы (пошагово).
5. Самостоятельная деятельность детей, включая индивидуальную помощь педагога.

III. Заключительная часть (подведение итогов учебного занятия (позитивная оценка деятельности учащихся); демонстрация выполненных работ).

Дидактические материалы: наглядные пособия, раздаточные материалы, тренировочные упражнения, задания, образцы изделий и т.п.

Информационное обеспечение: аудио - музыкальные записи, видео - презентации, фото, репродукции, иллюстрации по тематике занятий.

Интернет источники:

- для педагога: www.kopilkaurokov.ru , www.infourok.ru,
- для ребенка - www.kindereducation.com

3. Иные компоненты

3.1. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы имеются следующие условия:

1. Оборудованный кабинет.
2. Инструменты, приспособление и материалы:
ножницы, образцы, линейки, угольники, лекала, булавки, мел, разноцветные лоскутки, нитки швейные, нитки мулине, бисер, блёстки, карандаши, краски, гуашь, цветная бумага, ватман, мука, соль., крупы, различный бросовый материал.

Создание специальных условий для обучающихся с ОВЗ

1. Чередование видов деятельности, релаксационные паузы для снятия сенсорной и эмоциональной перегрузки;
2. сопровождение для обучающихся с ТМНР;
3. обеспечение возможности вербальной и невербальной коммуникации для обучающихся с выраженными проблемами коммуникации посредством альтернативных средств;
4. учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (коммуникативные трудности, замедленное восприятие и ориентировка в пространстве, ограниченное понимание словесной инструкции, замедленный темп усвоения материала, новых движений, изменения в поведении при физических нагрузках);
5. сочетание различных методов обучения (подражание, показ, образец, словесная инструкция) с преобладанием практических методов обучения, многократное повторение для усвоения нового материала, новых движений;
6. учет ИПРа при наличии;
7. доступность образовательной среды (инфраструктура, специальные технические средства).

Информационное обеспечение

Аудио-музыкальные записи, видео- презентации, фото, репродукции, иллюстрации по тематике занятий.

Кадровые условия

Реализация программы осуществляется педагогом, имеющим среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению адаптированной дополнительной общеразвивающей программы), дополнительно освоившим соответствующую программу профессиональной

подготовки и повышения квалификации в области коррекционной педагогики, и отвечающим квалификационным требованиям, указанных в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

3.2. Список литературы

1. Бондаренко В.А. Методическое пособие «Обереговые куклы», 2020г.
2. Дмитриева В.Г. «Аппликация: смотри и повторяй». – Москва: Издательство АСТ, 2024г.
3. Никитина А. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий. Издательство: Каро, 2023 г.
4. Трайт А. Фенечки. Браслеты дружбы. Школа мастеров. Издательство: Хоббитека, 2019 г.

Интернет-ресурсы

1. <https://stranamasterov.ru/technics> «Страна мастеров». Техники.
2. <https://www.livemaster.ru/topic/3293302-article-20-neobychnyh-master-klassov-dlya-tvorchestva-s-detmi-ot-podelok-iz-bumagi-do-semok-sobstvennogo-multfilma>
3. <https://akademiarechi.ru/razvitie-detey/risovanie-plastilinom/>
4. <https://homius.ru/bumagoplastika-shemy-dlja-masterov-poshagovo.html>
5. <http://nacrestike.ru/master-klassy-po-rukodeliyu/raznye-vidy-rukodeliya/izonit-dlya-nachinayushhih>
6. <https://handsmake.ru/shemy-dlya-izoniti-s-tsiframi.html>

3.3. Календарный учебно-тематический план

№	Дата	Тема занятия	Объем часов	Форма занятий	Формы текущего контроля, промежуточной аттестации
1.	03.06.24	Знакомство с программой. Вводное занятие	1	Вводный инструктаж	
2.	05.06.24	Аппликация из бумаги «Пусть всегда будет солнце!»	1	Практическое занятие	Практическая работа
3.	07.06.24	Нетрадиционное рисование «Отгиск»	1	Практическое занятие	Практическая работа
4.	10.06.24	Нетрадиционное рисование «Раздувание трубочкой»	1	Практическое занятие	Практическая работа
6.	14.06.24	Изготовление куклы «Травница»	1	Практическое занятие	Практическая работа
7.	17.06.24	Сборка, соединение деталей куклы.	1	Практическое занятие	Практическая работа
8.	19.06.24	Украшение костюма куклы.	1	Практическое занятие	Практическая работа
9.	21.06.24	Фенечки из ниток «Прямое плетение»	1	Практическое занятие	Практическая работа
10.	24.06.24	Итоговое занятие.	1	Выставка	Выставка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Плавание»

Адресат программы:

для детей с ОВЗ,
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями).

Возраст детей: 8-18 лет

Срок реализации:

03.06.2024г. - 25.06.2024 г.

Разработчик (и) программы:

Лихолетова Светлана Станиславовна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Плавание» составлена на основе программы «Плавание» для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), автор: Лихолетова С.С., рассмотренной на научно-методическом совете школы протокол №1 от 26 августа 2019 года, утверждённой директором школы.

Программа «Плавание» физкультурно-оздоровительной направленности, предназначена для ознакомления и обучения детей плаванию.

Плавание в бассейне является одним из актуальнейших средств оздоровления и закаливания детского организма. Водные процедуры прививают стойкие гигиенические навыки, которые постепенно становятся потребностью и привычкой. В процессе обучения детей плаванию формируются элементарные технические навыки, коммуникативная компетентность. Кроме того, происходит гармоничное развитие всех мышц тела ребенка, укрепление опорно-двигательного аппарата, повышение функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Обучение плаванию, особенно упражнения, связанные с погружением в воду, вызывает у детей необходимость преодолевать чувство страха и неуверенности. Поэтому правильно организованные занятия способствуют развитию у них волевых свойств: смелости, решительности, самостоятельности, дисциплинированности. Не менее важно и оздоровительное значение плавания. Известно, что в воде тело человека находится во взвешенном состоянии, относительная невесомость тела, горизонтальное положение в воде раскрепощают опорно-двигательный аппарат, способствуют развитию различных систем организма, облегчают деятельность внутренних органов. К тому же вода, очищая кожу, улучшает кожное дыхание. Плавание положительно влияет также на состояние центральной нервной системы. И как итог, достижение ребенком необходимого уровня развития для успешного освоения им программы начального общего образования на основе индивидуального подхода и использования специфических видов деятельности для детей с ОВЗ.

Актуальность данной программы состоит в том, что занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для воспитания смелости, дисциплинированности, уравновешенности у детей, способствуют развитию умения действовать в коллективе, помогать друг другу. Умение плавать, приобретенное в детстве, сохраняется на всю жизнь и является навыком, необходимым человеку в самых разнообразных ситуациях.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что предлагаемый материал дополняет знания детей, приобретенные на уроках физической культуры. Данная программа направлена не только на сохранение и укрепление здоровья учащихся, но и на

решение воспитательных задач, которые помогают ребятам стать дисциплинированными, смелыми, решительными и находчивыми, посредством плавания. Эти и другие морально-волевые качества формируются в ходе правильно организованных и регулярных занятий. Эти навыки могут понадобиться в самых разных ситуациях в дальнейшей жизни.

Отличительной особенностью программы для детей с ограниченными возможностями здоровья требует часто больше времени для освоения учебного материала. «Адаптированная программа» - значит измененная, под нужды обучающихся разных категорий. Адаптация программы происходит с учетом специфики восприятия, когнитивных и коммуникативных процессов обучающихся. Поэтому сложность и объем учебного материала в данной программе уменьшен и облегчен. Дети от достаточно простых задач постепенно переходят к более сложным, систематически повторяя и закрепляя учебный материал, приобретенные навыки и умения. Степень освоения предложенной ребенку с ОВЗ образовательной программы зависит от его индивидуальных особенностей и требует решения таких коррекционных задач, как диагностика проблемы, разработка плана решения проблемы, решение проблемы.

Специфика программы в том, что освоение учебных умений и навыков происходит в процессе пошагового обучения технологии плавания. Большое внимание уделено игре, как естественной потребности ребёнка, удовлетворение которой позволяет проводить занятие на высоком эмоциональном уровне; делать более эффективными подготовительные упражнения; выявлять предрасположенность к определённому способу плавания.

Адресат программы: программа предназначена для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Возраст обучающихся 8-18 лет. Для детей с интеллектуальной недостаточностью характерна замедленность темпа психических процессов. Дети на занятиях слабо подвижны и трудно переключаемые с одного вида деятельности на другой. Инертность мыслительной деятельности не позволяет сразу понять и усвоить материал. Нужно постоянное повторение материала занятия. Им тяжело переключиться с одного вида деятельности на другой. У таких детей больше присутствует игровой вид деятельности. У детей нарушен объем и темп восприятия, это оказывает отрицательное влияние на развития ребенка. Программа учитывает данные возрастные особенности.

Срок освоения программы: Длительность смены в календарных и рабочих днях - 03.06.2024г.-25.06.2024г. - 16 рабочих дней, 3 часа в неделю.

Уровень программы: базовый.

Форма обучения: очная.

Формы организации деятельности: Кружковая работа предполагает групповую деятельность обучающихся. Комплектование групп осуществляется с учетом уровня двигательного развития обучающихся, и характеризуется разновозрастностью обучающихся, что обеспечивает инклюзию разных нозологических групп (дети с легкой умственной отсталостью, дети с ТМНР, дети-инвалиды). Наполняемость групп - 6-12 человек. Формы занятий конкретизированы в учебно-тематическом планировании.

Режим занятий: 3 часа в неделю. Продолжительность занятия составляет 30 минут.

Цели и задачи программы

Цель программы: создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечнососудистой, дыхательной и нервной систем) средствами плавания.

Образовательные задачи (предметные):

- учить владению основной терминологией, названием упражнений;
- учить выполнению основных комплексов ОРУ;
- дать понятие о базовых правилах безопасности в воде;
- обучать соблюдению основных правил личной гигиены в бассейне;
- формировать навыки плавания, умения владеть своим телом в воде;
- формировать знания о здоровом образе жизни.

Развивающие задачи:

- укреплять здоровье ребенка;
- способствовать гармоничному развитию опорно-двигательного аппарата.

Воспитательные задачи:

- воспитывать нравственно волевые качества, такие как смелость, настойчивость, уверенность в себе.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Содержание программы

Общий объем программы за период обучения составляет 9 часов.

1. Специальная подготовка

1.1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с планом работы. Правила поведения и безопасности в бассейне.

1.2. Спуск в бассейн

Практика: Безопасный спуск в бассейн по лесенке с помощью и без поддержки преподавателя.

II. Общефизическая подготовка

2.1. Строевые упражнения

Практика: выполнение построений — в колонну, в круг, стайкой, в рассыпную; перестроений — парами, в колонну по два, в несколько кружков, нахождение своего места в строю, повороты — по примеру учителя, используя зрительные ориентиры.

2.2. Общеразвивающие упражнения

Практика: выполнение упражнений для развития рук и плечевого пояса; упражнений для мышц туловища.

III. Упражнения в воде

3.1. Индивидуальный вход в воду

3.2. Поточный вход в воду

Практика: вход в воду друг за другом с соблюдением правил безопасности

3.3. Умывание в воде бассейна

Практика: умывание в воде по показу, объяснению.

3.4. Плескание

Практика: безопасное плескание в воде по показу учителя.

3.5. Движения руками в воде

Практика: движение руками в воде по показу и с помощью педагога

3.6. Игры в воде

Практика: безопасные игры на воде «Назови по имени»

3.7. Передвижения по дну бассейна шагом

Практика: передвижение в воде по дну бассейна шагом

3.8. Передвижения по дну бассейна шагом

Практика: передвижение в воде по дну бассейна боковыми приставными шагами

3.9. Передвижения по дну бассейна шагом

Практика: передвижение в воде по дну бассейна в сочетании с движениями рук.

3.10. Дыхательные упражнения

Практика: выполнение дыхательных упражнений (выдох в воду, выдох перед собой в воздух, выдох на воду)

3.11. Игры с использованием выдоха в воду

Практика: дидактические игры «Дуем на водичку», «Кораблик».

3.12. Погружение в воду с опорой

Практика: погружение в воду с опорой, по показу и с помощью учителя.

3.13. Погружение в воду без опоры

Практика: погружение в воду без опоры, по показу и с помощью учителя.

3.14. Приседания в воде

Практика: приседания в воде с опорой по показу и с помощью учителя.

3.15. Скольжение на груди со вспомогательными снарядами, отталкиваясь от дна и стенки бассейна

Практика: скольжение на груди со вспомогательными снарядами, отталкиваясь от дна и стенки бассейна с помощью учителя и по показу.

1.2. Планируемые результаты

Предметные результаты

Обучающиеся должны знать:

- основные названия плавательных упражнений,
- основы техники плавания;
- факторы, благоприятно действующие на здоровье;
- правила безопасного поведения во время занятия;
- правила выполнения базовых комплексов ОРУ;
- правила личной гигиены во время посещения занятий;
- о влиянии плавания на состояние здоровья.

Программа предполагает, что учащийся будет уметь:

- владеть базовыми умениями и навыками плавания;
- владеть дыханием во время плавания;
- соблюдать правила безопасности;
- использовать спортивный инвентарь по назначению;
- следовать правилам гигиены, техники безопасности;
- соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий.

Личностные результаты

- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- владение навыками коммуникации;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Базовые учебные действия

- организация места занятий в сотрудничестве с учителем;
- адекватное восприятие предложений и оценки учителя, товарищей, во время групповых заданий;
- проявлять инициативу в творческом сотрудничестве при выполнении упражнений, игровых ситуаций;
- умение договариваться и приходить к общему решению в работе по группам, парами, в тройках;
- контроль действий партнёра в парных упражнениях.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№ п/п	Название темы	Всего часов	В том числе		Формы текущего контроля, промежуточной аттестации
			теория	практика	
	Раздел 1. Специальная подготовка	1	1	0	
1.	Вводное занятие. Знакомство с планом работы. Правила поведения и безопасности в бассейне.	1	1	0	Опрос

	Раздел 2. «Общефизическая подготовка»	1	0	1	
2	Общеразвивающие упражнения. Игра «Водолазы», «Самый быстрый мячик»	1	0	1	Практические упражнения
	Раздел 3. «Упражнения в воде»	7	0	7	
3	Индивидуальный вход в воду	1	0	1	Практические упражнения
4	Движения руками в воде	1	0	1	Практические упражнения
5	Игры в воде со вспомогательными снарядами	1	0	1	Практические упражнения
6	Передвижения по дну бассейна шагом	1	0	1	Практические упражнения
7	Дыхательные упражнения	1	0	1	Практические упражнения
8	Погружение в воду с опорой и без опоры	1	0	1	Практические упражнения
	Раздел 4. «Промежуточная аттестация»				
9	Скольжение на груди со вспомогательными снарядами, отталкиваясь от дна и стенки бассейна	1	0	1	Зачет на определение уровня усвоения практических заданий
ИТОГО:		9	1	8	

2.2. Календарный учебный график

Раздел / неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Раздел 1. Специальная подготовка	1ч			
Раздел 2. Общефизическая подготовка	1ч			
Раздел 3. Упражнения в воде	1ч	2ч	3ч	
Раздел 4. Промежуточная аттестация	-			1ч
Всего	3ч	2ч	3ч	1ч

2.3. Формы текущего контроля, промежуточной аттестации

Текущий контроль: практические упражнения.

Формы промежуточной аттестации: зачет на определение уровня усвоения практических заданий.

2.4. Оценочные материалы

- Опросник.
- Зачет на определение уровня усвоения практических заданий.

- Таблицы показателей выполнения контрольных заданий на усвоение техники плавания.

Критерии усвоения программного материала:

по итогам выполняемых практических действий:

- выполняет действие самостоятельно;
- выполняет действие по инструкции (вербальной или невербальной);
- выполняет действие по образцу;
- выполняет действие с частичной помощью;
- выполняет действие со значительной помощью;
- действие не выполняет.

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

Особый акцент в программе сделан на использование таких методических подходов, которые позволяют работать с каждым ребёнком индивидуально; развивать личностные качества, способствующие формированию у детей культуры отношений к своему здоровью, познавательной и двигательной активности, что является очевидным признаком соответствия современным требованиям к организации учебного процесса.

- словесные, наглядные, практические;
- объяснительно-иллюстрационный;
- проблемный;
- игровой.

Форма организации образовательного процесса

Учебные занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей на основе дифференцированного и индивидуального подходов:

Формы организации учебного занятия: игра, соревнование, зачет:

Педагогические технологии

Основные современные образовательные технологии, применяемые в области физической культуры и спорта, связаны с реализацией накопленного опыта, социального заказа и современных достижений (педагогических, экономических, технических) и включают в себя:

- **здоровьесберегающие технологии** создают максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития эмоционального, интеллектуального и физического здоровья обучающихся (условия обучения при отсутствии стресса, адекватности требований, методик обучения и воспитания; рациональная организация образовательного процесса, двигательный режим в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся и гигиеническими требованиями; создание благоприятного эмоционально-психологического климата);
- **лично-ориентированное обучение** основывается на совместной деятельности обучающегося и педагога; создает условия для выявления, развития и осмысления (рефлексии) обучающимися познавательного интереса в области физической культуры и спорта, сопровождения процесса построения и реализации индивидуальной программы физического развития;
- **дифференцированное обучение** учитывает применение двигательных тестов и практико-ориентированных заданий с учетом уровня физической подготовленности и состояния здоровья обучающихся;
- **спортивно ориентированная технология** обучения направлена на углубленное изучение отдельных видов спорта и современных двигательных технологий, позволяющих получать результаты от вида деятельности в условиях соревнований, контрольных испытаний и оценивать личные способности, формируя устойчивую потребность в регулярных занятиях физической культурой и спортом;
- **адаптивное обучение** предполагает гибкую систему организации учебных занятий с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с преимущественно активной

самостоятельной деятельностью и является разновидностью технологии разноуровневого обучения.

Алгоритм учебного занятия:

- организационный момент (повтор правил поведения в бассейне);
- разминка на суше;
- объяснение задания;
- практическая часть занятия;
- игровой момент;
- подведение итогов.

Дидактические материалы

-наглядные пособия, раздаточные материалы (плав средства и т.п.).

3. Иные компоненты

3.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

- плавательный бассейн;
- ласты - 10 пар;
- лопатки - 10 пар;
- доски для плавания -10 штук;
- колобашки- 10 штук;
- мячи разных размеров- 10 штук;
- игрушки для ныряния -30 штук.

Создание специальных условий для обучающихся с ОВЗ

1. Чередование видов деятельности, релаксационные паузы для снятия сенсорной и эмоциональной перегрузки;
2. сопровождение для обучающихся с ТМНР;
3. обеспечение возможности вербальной и невербальной коммуникации для обучающихся с выраженными проблемами коммуникации посредством альтернативных средств;
4. учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (коммуникативные трудности, замедленное восприятие и ориентировка в пространстве, ограниченное понимание словесной инструкции, замедленный темп усвоения материала, новых движений, изменения в поведении при физических нагрузках);
11. сочетание различных методов обучения (подражание, показ, образец, словесная инструкция) с преобладанием практических методов обучения, многократное повторение для усвоения нового материала, новых движений;
12. учет ИПРа при наличии;
13. доступность образовательной среды (инфраструктура, специальные технические средства).

Информационное обеспечение

Учебный фильм, видео-презентация.

Кадровые условия

Реализация программы осуществляется педагогом, имеющим среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению адаптированной дополнительной общеразвивающей программы), дополнительно освоившим соответствующую программу профессиональной подготовки и повышения квалификации в области коррекционной педагогики, и отвечающим квалификационным требованиям, указанных в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

3.2. Список литературы

1. Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина «Обучение плаванию в детском саду» М. Просвещение 2021 г.;
2. В.Г. Алямовская «Как воспитать здорового ребёнка» М.2020 г.;
4. Т.И. Осокина «Как научить детей плавать» М. Просвещение 2021 г.

3.3. Календарный учебно-тематический план

№	Дата	Тема занятия	Объем часов	Форма занятий	Формы текущего контроля, промежуточной аттестации
1. Специальная подготовка					
1	04.06.2024	Вводное занятие. Знакомство с планом работы. Правила поведения и безопасности в бассейне.	1	Беседа	Опрос
2. Общефизическая подготовка					
3	05.06.2024	Общеразвивающие упражнения. Игра «Водолазы», «Самый быстрый мячик»	1	Учебное занятие	Практические упражнения
3. Упражнения в воде					
5	06.06.2024	Индивидуальный вход в воду	1	Учебное занятие	Практические упражнения
6	11.06.2024	Движения руками в воде	1	Учебное занятие	Практические упражнения
7	13.06.2024	Игры в воде со вспомогательными снарядами	1	Учебное занятие	Практические упражнения
8	18.06.2024	Передвижения по дну бассейна шагом	1	Учебное занятие	Практические упражнения
9	19.06.2024	Дыхательные упражнения	1	Учебное занятие	Практические упражнения
10	20.06.2024	Погружение в воду с опорой и без опоры	1	Учебное занятие	Практические упражнения
Раздел 4. «Промежуточная аттестация»					
12	25.06.2024	Скольжение на груди со вспомогательными снарядами, отталкиваясь от дна и стенки бассейна	1	Зачет	Зачет на определение уровня усвоения практических заданий

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Хореография»

Адресат программы:

для детей с ОВЗ, с
умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями).
Возраст детей: 8-18 лет

Срок реализации:

03.06.2024г. - 25.06.2024 г.

Разработчик (и) программы:

Насртдинова Алина Ивановна
Учитель

Пояснительная записка

Данная программа художественной направленности направлена на развитие творческих способностей и склонностей посредством танцевального искусства учащихся, творческого подхода, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Хореография - это искусство сочинения танца. Танец — форма хореографического искусства, в которой средством создания художественного образа являются движения и положения человеческого тела.

Актуальность программы. В условиях развития современного общества возникает необходимость формирования успешной личности. Под успешной, в данном случае, понимается личность, разносторонне развитая, творческая, максимально реализовавшая свои потенциальные возможности. Данная задача может быть решена и средствами хореографии. Хореография – искусство танца, где художественный образ создается с помощью условных выразительных движений. Поэтому танцевальные занятия разносторонне развивают ребенка: его художественные способности, эстетическую и коммуникативную культуру, духовный мир. Вместе с тем хореография неотделима от творчества и в свою очередь помогает развить креативные способности ребенка.

Кроме того, дополнительная двигательная активность посредством хореографических занятий дает детскому организму дополнительную физическую нагрузку, способствует коррекции и развитию чувства ритма, умения слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения, одновременно тренируют мышечную силу корпуса и ног, рук, грацию и выразительность.

Педагогическая целесообразность программы «Хореография» определена тем, что ориентирует ребенка на приобщение к танцевально-музыкальной культуре, применение полученных знаний, умений и навыков хореографического творчества в повседневной деятельности.

В соответствии с возрастными особенностями детей используются различные формы и методы работы на занятиях. Основная форма образовательной работы с детьми: музыкально - тренировочные занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное, и всестороннее воспитание и формирование музыкальных и танцевальных способностей каждого ребёнка.

Занятия включают чередование различных видов деятельности: музыкально-ритмические упражнения, слушание музыки, тренировочные упражнения, танцевальные элементы и движения, творческие задания и т.д.

Адресат программы: программа предназначена для детей умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Возраст обучающихся 8-18 лет. Для детей с

интеллектуальной недостаточностью характерна замедленность темпа психических процессов. Дети на занятиях слабо подвижны и трудно переключаемые с одного вида деятельности на другой. Инертность мыслительной деятельности не позволяет сразу понять и усвоить материал. Нужно постоянное повторение материала занятия. Им тяжело переключиться с одного вида деятельности на другой. У таких детей больше присутствует игровой вид деятельности. Особенности памяти детей с ограниченными возможностями здоровья характеризуются низкой активностью.

Срок реализации программы. Длительность смены в календарных и рабочих днях - 03.06.2024г.-25.06.2024г. - 16 рабочих дней, 3 часа в неделю.

Уровень программы: базовый.

Форма обучения: очная.

Формы организации деятельности: Кружковая работа предполагает групповую деятельность обучающихся. Комплектование групп осуществляется с учетом уровня познавательного развития обучающихся, и характеризуется разновозрастностью обучающихся, что обеспечивает инклюзию разных нозологических групп (дети с легкой умственной отсталостью, дети с ТМНР, дети-инвалиды). Наполняемость групп - 10-12 человек. Формы занятий конкретизированы в учебно-тематическом планировании.

Режим занятий: 3 часа в неделю. Продолжительность занятия составляет 30 минут.

Цели и задачи программы

Цель программы: развитие личности учащегося, способного к творческому самовыражению через овладение основами хореографии.

Образовательные задачи (предметные):

- формировать музыкально-ритмические навыки;
- научить правильному дыханию;
- научить выполнять простые движения под музыку, составлять и выполнять комбинацию из движений;
- дать знания об основных видах танцев;
- учить слушать музыку, определять ее характер.

Развивающие задачи:

- развивать координацию, гибкость, пластику, общую физическую выносливость;
- развивать внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию. через этюды, упражнения.

Воспитательные задачи:

- воспитывать нравственные качества доброжелательность, чувство товарищества, толерантность по отношению к окружающим.
- воспитывать и развивать художественный вкус, интерес к различным видам танцевального искусства;
- приобщать ребенка к здоровому образу жизни.

1. Комплекс основных характеристик программ

1.1. Содержание программы

Общий объем программы составляет 9 часов.

Содержание программы

I. Знакомство с танцем (2 ч.)

1.1. Вводное занятие (1ч.)

Теория: Беседа о технике безопасности на занятии, при выполнении упражнений, разучивании танцев.

1.2. Азбука музыкального движения (1ч.)

Практика: Игры для развития: умения ориентироваться в пространстве и умения определять характер музыкального произведения.

2. «Современные танцы» (3 ч.)

2.1. Основные движения в стиле современные танцы. (1ч.)

Практика: Тренировка умений правильно держать корпус, спину, голову.

2.2. Постановка танцевальной композиции. (1ч.)

Практика: Отработка отдельных движений и постановка танцевального номера в современном стиле.

2.3. Разучивание танцевальной композиции. (1ч.)

Практика: Отработка танцевального номера в современном стиле.

3. Народный танец (3 ч.)

3.1. Элементы народного танца. Разбор танца Хоровод. (1ч.)

Практика: Определения нового вида танца «Хоровод», Знакомство с новыми танцевальными движениями.

3.2. Элементы народного танца. Разбор танца Гопак (1ч.).

Практика: Изучение новой терминологии. Знакомство с новыми танцевальными элементами и движениями, разучивание танцевальных связок и комбинаций танца «Гопак».

3.3. Разучивание танца в народном стиле. (1ч.)

Практика: Отработка танцевального номера в народном стиле.

V. Промежуточная аттестация (1 ч.)

Практика: Разучивание концертного номера.

1.2. Планируемые результаты

Предметные результаты

По окончании обучения обучающийся будет знать:

- основные особенности движений современного и народного танца;
- отличия современного и народного танца;
- последовательность выполнения танца несложной структуры;
- правила поведения танцора во время выступления.

По окончании обучения обучающийся

научится:

- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.
- работать в парах, коллективе, не создавая проблемных ситуаций.
- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и

Личностные результаты

- чувство любви к искусству;
- доброжелательность, чуткое, бережное отношение друг к другу;
- культура общения и поведения в социуме;
- трудолюбие.

Базовые учебные действия

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде учащихся под руководством педагога;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу других учащихся с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- сформированность самодисциплины, ответственности, прилежания, организации рабочего места.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов			Промежуточная (итоговая) аттестации
		Всего часов	Теория	Практика	
	1. Знакомство с танцем (2 ч.)	2	1	1	
1	Вводное занятие	1	1	0	Опрос
2	Азбука музыкального движения	1	0	1	Практическое задание
	2. «Современные танцы»	3	0	3	
4	Основные движения в стиле современные танцы.	1	0	1	Практическое задание
5	Постановка танцевальной композиции.	1	0	1	Практическое задание
6	Разучивание танцевальной композиции.	1	0	1	Практическое задание
	3. Народный танец	3	0	3	
7	Элементы народного танца. Разбор танца Хоровод.	1	0	1	Практическое задание
9	Элементы народного танца. Разбор танца Гопак.	1	0	1	Практическое задание
11	Разучивание танца в народном стиле.	1	0	1	Практическое задание
	4. Промежуточная аттестация	1	0	1	
12	Концертный номер.	1	0	1	Отчетный концерт.
	Итого:	9	1	11	

2.2. Календарный учебный график

Раздел / неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1. Знакомство с танцем	2ч			
2. «Современные танцы»	1ч	2ч		
3. Народный танец			3ч	
4. Промежуточная аттестация				1ч
Всего	3ч	2ч	3ч	1ч

2.3. Формы текущего контроля, промежуточной аттестации

Текущий контроль: практическое задание.

Формы промежуточной аттестации: отчетный концерт.

2.4. Оценочные материалы

Оценка образовательных результатов

В качестве образовательных результатов используется постановка и показ концертного номера с обучающимися. При оценке деятельности детей в процессе подготовки и исполнения номера учитывается понимание и владение детьми танцевальными терминами, знание основных позиции рук и ног, овладение навыками двигательного воспроизведения ритмических движений; умение двигаться в соответствии с ритмом и темпом музыки; уметь танцевать в паре и в ансамбле.

Методы: словесные, наглядные, практические

Формы организации образовательного процесса:

Образовательный процесс осуществляется через учебное занятие.

Учебные занятия с обучающимися проводятся в группе с учетом принципов личностно-ориентированного и дифференцированного обучения.

Учебное занятие строится с учетом следующих требований:

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- применение разнообразных форм, методов и средств обучения;
- высокий уровень межличностных отношений между педагогом и детьми;

В процессе занятий предполагается использование музыки с целью мотивации на создание и развитие образа при изготовлении изделия.

Педагогические технологии:

1. Технология личностно-ориентированного и дифференцированного обучения позволяет выбрать формы, средства и методы, способствующие максимальному развитию индивидуальных познавательных способностей детей. Технология позволяет создать условия для адаптации ребенка в коллективе и обучения с учетом личностных возможностей в ситуации успеха.

2. Игровые технологии позволяют активизировать творческую и познавательную деятельность обучающихся, расширить их кругозор, воспитать самостоятельность и коммуникативность.

3. Технология коллективной творческой деятельности позволяет научить детей способам планирования, подготовки, осуществления и проведения коллективного творческого дела; сформировать навыки совместной творческой деятельности.

4. Здоровье сберегающие технологии. Основной их целью является создание условий для формирования у обучающихся представления о здоровом образе жизни, развитие умений, необходимых для поддержания собственного здоровья

5. Специальные коррекционные технологии. В процессе обучения формируется контроль за двигательными актами, произвольных движений, в становлении их целенаправленности, координированности и пространственной ориентировки.

Алгоритм учебного занятия

Основные этапы занятия:

I. Вводная часть (организационная часть: приветствие; проверка присутствия обучающихся; инструктаж по ТБ; инструктаж по ТБ; объявление темы, задач и плана занятия).

II. Основная часть занятия имеет практическую направленность (чаще всего это практическая работа, выполнение упражнений и заданий) и может включать следующие этапы:

1. Восприятие наглядного материала (погружение в тему)
2. Постановка задачи (мотивация)
3. Игра (разминка).
4. Демонстрация движений (пошагово).
5. Самостоятельная деятельность детей, повтор хореографии включая индивидуальную помощь педагога.

III. Заключительная часть (подведение итогов учебного занятия (позитивная оценка деятельности учащихся).

Дидактические материалы: наглядные пособия, тренировочные упражнения, задания.

Информационное обеспечение: аудио - музыкальные записи, видео - презентации, фото, репродукции, иллюстрации по тематике занятий.

Интернет источники:

- для педагога: www.kopilkaurokov.ru , www.infourok.ru,

- для ребенка - www.kindereducation.com

3. Иные компоненты

3.1. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы имеются следующие условия:

1. Оборудованный кабинет.
2. Музыкальное оборудование.
3. Проектор.

Создание специальных условий для обучающихся с ОВЗ

1. Чередование видов деятельности, релаксационные паузы для снятия сенсорной и эмоциональной перегрузки;
2. сопровождение для обучающихся с ТМНР;
3. обеспечение возможности вербальной и невербальной коммуникации для обучающихся с выраженными проблемами коммуникации посредством альтернативных средств;
4. учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (коммуникативные трудности, замедленное восприятие и ориентировка в пространстве, ограниченное понимание словесной инструкции, замедленный темп усвоения материала, новых движений, изменения в поведении при физических нагрузках);
5. сочетание различных методов обучения (подражание, показ, образец, словесная инструкция) с преобладанием практических методов обучения, многократное повторение для усвоения нового материала, новых движений;
6. учет ИПРа при наличии;
7. доступность образовательной среды (инфраструктура, специальные технические средства).

Информационное обеспечение

Аудио-музыкальные записи, видео- презентации, фото, репродукции, иллюстрации по тематике занятий.

Кадровые условия

Реализация программы осуществляется педагогом, имеющим среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению адаптированной дополнительной общеразвивающей программы), дополнительно освоившим соответствующую программу профессиональной подготовки и повышения квалификации в области коррекционной педагогики, и отвечающим квалификационным требованиям, указанных в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

3.2. Список литературы

1. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика / Г.А. Волкова. - М.: Книга по Требованию, 2019.
2. Красовская, В. Русский балетный театр начала XX века (комплект из 2 книг) / В. Красовская. - М.: Искусство, 2019г.
3. Некрылова, А.Ф. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища /

А.Ф. Некрылова. - М.: ЁЁ Медиа, 2019г.

4. Володькина Н.А., Урок народно-сценического танца, Изд-во «Просвещение», 2024г.

5. Бриске И. Э., Основы детской хореографии. Педагогическая работа в детском хореографическом коллективе, 2024г.

3.3. Календарный учебно-тематический план

№	Дата	Тема занятия	Объем часов	Форма занятий	Форма контроля/аттестации
1.	03.06.24	Вводное занятие	1	Вводный инструктаж	Опрос
2.	05.06.24	Азбука музыкального движения	1	Музыкальная-игра	Практическое задание
3.	07.06.24	Основные движения в стиле современные танцы.	1	Практическое занятие	Практическое задание
4.	10.06.24	Постановка танцевальной композиции.	1	Практическое занятие	Практическое задание
5.	14.06.24	Разучивание танцевальной композиции.	1	Практическое занятие	Практическое задание
6.	17.06.24	Элементы народного танца. Разбор танца Хоровод.	1	Практическое занятие	Практическое задание
7.	19.06.24	Элементы народного танца. Разбор танца Гопак.		Практическое занятие	Практическое задание
8.	21.06.24	Разучивание танца в народном стиле.		Практическое занятие	Практическое задание
9.	24.06.24	Концертный номер.	1	Концерт	Выступление с концертным номером.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Игротека»

Адресат программы:

для детей с ОВЗ, с
умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями).
Возраст детей: 8-18 лет

Срок реализации:

03.06.2024г. - 25.06.2024 г.

Разработчик (и) программы:

Баюкова Елена Александровна
педагог-психолог

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Игротека» составлена на основе практического пособия «Игротерапия общения» М. А. Панфиловой.

Дополнительная общеразвивающая программа «Игротека» социальной направленности, предназначена для обучения детей навыков позитивного социального поведения и общения.

Программа вводит ребенка в удивительный мир игры, ведь игра имеет первостепенное значение для обогащения детского развития, коррекции и компенсации разнообразных личностных нарушений ребёнка дает возможность поверить в себя, в свои способности.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время проблема общения относится к числу важнейших для детей и подростков сфер жизнедеятельности. Межличностные отношения детей в классном коллективе – это форма реализации социальной сущности каждого ребенка, психологическая основа для сплочения детей. От того, как складывается общение, зависит формирование личности. Проблема культуры общения — одна из самых острых в школе, да и в обществе в целом. Прекрасно понимая, что мы все разные и что надо воспринимать другого человека таким, какой он есть, мы не всегда ведем себя корректно и адекватно. Важно быть терпимым по отношению друг к другу, что очень непросто. На сегодняшний день возникает необходимость воспитания культуры толерантности с самых первых дней обучения. Для подростков проблема воспитания толерантности актуальна сама по себе. На этом жизненном этапе начинает складываться взаимодействие между детьми, пришедшими из разных микросоциумов, с разным жизненным опытом и с несформированностью коммуникативной деятельности. Для плодотворного обучения в классе необходимо свести эти противоречия в процессе взаимодействия к некой общей основе. Важно научить подростка, с одной стороны, принимать другого как значимого и ценного, а с другой стороны — критически относиться к своим собственным взглядам.

Подросток не оказывается перед окружающим миром один на один. Его отношения к миру всегда опосредованы отношением человека к другим людям, его деятельность всегда включена в общение. Он развивается, не пассивно воспринимая от взрослых информацию о себе, а главным образом в процессе деятельности, общения со сверстниками, окружающими.

Новизна программы состоит в том, что игровая деятельность является ведущей формой работы и она выполняет следующие функции:

- развлекательную (это основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, побудить интерес);
- коммуникативную (освоение диалектами общения);
- самореализации в игре (как полигоне человеческой практики);
- игротерапевтическую (преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности);
- диагностическую (выявление отклонений от нормального поведения);
- функцию коррекции (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей);
- межнациональной коммуникации (усвоение единых для всех людей социально – культурных ценностей);
- социализации (включение в систему общественных отношений, усвоение норм и правил поведения в обществе).

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что предлагаемый материал дополняет и закрепляет навыки детей, приобретенные на уроках в течение учебного года.

Отличительной особенностью программы является использование в образовательном процессе различных видов игр: режиссерская, образно – ролевая, сюжетно – ролевая, игры с правилами, игры соревнования, конструкторская игра.

Специфика программы в том, что в игре усилие ребёнка всегда ограничиваются и регулируются множеством усилий других играющих. Во всякую игровую задачу входит как непереносимое её условие – умение координировать своё поведение с поведением других, становиться в активное отношение к другим, рассчитывать наперёд результат своего хода в общей совокупности всех играющих. Такая игра есть живой, социальный, коллективный опыт ребёнка, и в этом отношении она представляет собой совершенно незаменимое орудие воспитания социальных, интеллектуальных, личностных, поведенческих и прочих навыков и умений.

Адресат программы: программа предназначена для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Возраст обучающихся 8-18 лет. Для детей с интеллектуальной недостаточностью характерна замедленность темпа психических процессов. Ведь игра - ведущая деятельность ребёнка с ОВЗ, она оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. Прежде всего, в ходе игр дети имеют возможность получить новые впечатления, приобретают социальный опыт и учатся полноценному общению друг с другом.

Без специального обучения игра у детей с ОВЗ не может оказать воздействие на психическое развитие, не способна служить средством коррекции, компенсации личностных нарушений ребёнка.

Срок реализации программы. Длительность смены в календарных и рабочих днях - 03.06.2024г.-25.06.2024г. - 16 рабочих дней, 3 часа в неделю.

Уровень программы: базовый.

Форма обучения: очная.

Формы организации деятельности: Работа в творческой мастерской предполагает групповую работу обучающихся. Комплектование групп осуществляется с учетом уровня познавательного развития обучающихся, и характеризуется разновозрастностью обучающихся, что обеспечивает инклюзию разных нозологических групп (дети с легкой умственной отсталостью, дети с ТМНР, дети-инвалиды). Наполняемость групп - 10-12 человек. Формы занятий конкретизированы в учебно-тематическом планировании.

Режим занятий: 3 часа в неделю. Продолжительность занятия составляет 30 минут.

Цели и задачи программы

Цель программы: развитие навыков позитивного социального поведения и общения.

Задачи:

- способствовать коррекции нарушений развития системы личностных отношений на уровне базовых и социальных эмоций;
- формировать навыки позитивного межличностного общения;
- формировать способность понимать эмоциональное состояние, переживания, личностные особенности другого человека;
- воспитывать у учащихся терпимость друг к другу;
- освоение позитивных форм поведения и отношения к себе и окружающим;
- формировать чувства самооценности и ценности другого человека;
- развивать навыки совместной деятельности; умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственное поведение с поведением других детей;
- обучать конструктивным способам выхода из конфликтных ситуаций;
- знакомить с одним из важнейших требований нравственности – уважение к людям; со всеми составляющими данной категории (справедливость, равенство прав, доверие, вежливость, деликатность);
- научить принимать к сведению желания и мнение других людей, оказывать поддержку;
- показать многоаспектность понятия «толерантность», помочь детям увидеть общие ценности, объединяющие всех людей, несмотря на различия в национальности, образе жизни, еде, одежде;
- развивать способность к эмпатии.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Содержание программы

Общий объём программы за год обучения составляет 10 часов.

Тематика представлена практическими занятиями:

Раздел 1. Практические занятия (8ч.)

- 1.1. Практика. Я – уникален.
- 1.2. Практика. Что я люблю.
- 1.3. Практика. Мы все разные.
- 1.4. Практика. Моя семья.
- 1.5. Практика. Мои друзья.
- 1.6. Практика. Мой дом.
- 1.7. Практика. Моя страна.
- 1.8. Практика. Моё настроение.
- 1.9. Практика. Город дружбы.

Раздел 2 . Промежуточная аттестация. (1ч.)

- 2.1. Практика. Золотая рыбка.

1.2. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- 1) овладение социальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 2) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, одноклассника, друга. сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 3) развитие социально-эмоционального общения в совместной деятельности со сверстниками;
- 4) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 6) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 7) формирование уважительного отношения к окружающим.

Предметные результаты

По окончании обучения обучающийся **должен знать:**

- нормы доброжелательного поведения в группе;
- правила 2-3 коммуникативных игр;
- название эмоций, особенности их проявления.

По окончании обучения обучающийся **уметь:**

- бесконфликтно взаимодействовать со сверстниками в разных социальных ситуациях;
- уважительно относиться к окружающим;
- проявлять эмоции адекватно ситуации;
- использовать речь, как средство общения;
- учитывать интересы и желания других детей;
- уступать очередь в играх;
- находить компромиссы;
- правильно истолковывать правила, соблюдая их.

Базовые учебные действия

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде учащихся под руководством педагога;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу других учащихся с позиций общих задач;
- сформированность самодисциплины, ответственности.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы текущего контроля, промежуточной аттестации
		Всего часов	Теория	Практика	
	Раздел 1. Практические занятия	8	0	8	
1	Я – уникален	1	0	1	Практическое задание
2	Что я люблю	1	0	1	Практическое задание
3	Мы все разные	1	0	1	Практическое задание
4	Моя семья	1	0	1	Практическое задание
5	Мои друзья	1	0	1	Практическое задание
6	Мой дом	1	0	1	Практическое задание
7	Моя страна	1	0	1	Практическое задание
8	Моё настроение	1	0	1	Практическое задание
9	Город дружбы	1	0	1	Практическое задание
	Раздел 2 . Промежуточная аттестация.	1	0	1	Практическое задание
12	Золотая рыбка	1	0	1	Игра
	Итого:	10	0	10	

2.2. Календарный учебный график

Раздел / неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Раздел 1. Практические занятия	3ч	3ч	3ч	
Раздел 2. Промежуточная аттестация	-	-	-	1ч
Всего	3ч	3ч	3ч	1ч

2.3. Формы текущего контроля, промежуточной аттестации

Текущий контроль: практическое задание.

Формы промежуточной аттестации: игра.

2.4. Оценочные материалы

Для оценки эффективности программы проводится диагностическая игра «Золотая рыбка», позволяющая во время игровой деятельности отследить уровень развития навыков позитивного социального поведения и общения.

2.5. Методические материалы

Каждое занятие состоит из 3-х частей: вводной, основной и заключительной.

Целью вводной части является эмоциональное раскрепощение детей, снятие напряжения и скованности в поведении.

Содержание основной части соответствует задачам программы.

Целью заключительной части является подведение итогов занятия, выделение наиболее успешных ребят, их поощрение за старания, пожелание приятного друг другу.

Для более качественного усвоения материала, повышение интереса к обучению и достижения высокого результата на занятиях используются следующие **методы**:

1. Словесный.

- объяснение, беседа, постановка задач;
- использование стихотворений, загадок, пословиц, скороговорок и т.д.

2. Наглядный.

Данная программа предусматривает использование на уроках интересного и яркого наглядного материала:

- иллюстрации;
- дидактический материал;
- игровые атрибуты;
- аудио – и видеоматериалы

Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого – эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение материала и высокая активность.

3. Практический

После объяснения и показа упражнений педагога, дети повторяют, совершенствуют действия во всех видах деятельности. Чтобы не утомлять детей задания чередуются по сложности и по характеру: трудные с легкими, освоение нового с повторением пройденного. Так как естественной деятельностью детского возраста является игра, именно эта форма используется чаще.

Ожидаемые результаты:

- ребенок, успешно взаимодействующий в коллективе;
- ребенок, противостоящий не толерантным отношениям;
- социально адаптированный ребенок.

Для достижения поставленных целей необходимо создание у учащихся позитивной установки на сотрудничество, обеспечение эмоционального комфорта, психологической защищённости ребёнка, актуализация мотивации познавательной, поисковой, творческой

активности, представление возможности апробировать приобретённые знания на уровне поведения в игровых и реальных ситуациях общения.

3. Другие компоненты

3.1. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение

- предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с изображением эмоций, чувств, действий, правил поведения и т. д.

- аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения, общения, поступки;

- настольные игры

- компьютер, экран

Создание специальных условий для обучающихся с ОВЗ

1. Чередование видов деятельности, релаксационные паузы для снятия сенсорной и эмоциональной перегрузки;

2. сопровождение для обучающихся с ТМНР;

3. обеспечение возможности вербальной и невербальной коммуникации для обучающихся с выраженными проблемами коммуникации посредством альтернативных средств;

4. учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (коммуникативные трудности, замедленное восприятие и ориентировка в пространстве, ограниченное понимание словесной инструкции, замедленный темп усвоения материала, новых движений, изменения в поведении при физических нагрузках);

5. сочетание различных методов обучения (подражание, показ, образец, словесная инструкция) с преобладанием практических методов обучения, многократное повторение для усвоения нового материала, новых движений;

6. учет ИПРа при наличии;

7. доступность образовательной среды (инфраструктура, специальные технические средства).

Информационное обеспечение

Аудио-музыкальные записи, видео- презентации, фото, репродукции, иллюстрации по тематике занятий.

Кадровые условия

Реализация программы осуществляется педагогом, имеющим среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению адаптированной дополнительной общеразвивающей программы), дополнительно освоившим соответствующую программу профессиональной подготовки и повышения квалификации в области коррекционной педагогики, и отвечающим квалификационным требованиям, указанных в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

3.2. Список литературы

Рекомендуемая литература:

1. Панфилова М. А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры. Москва, 2021.

2. Громова Е. Развитие этнической толерантности в школе // Воспитание школьников. -2020.-№1.-С.13-17.

3. Родионов В.П., Ступицкая М.А., Кардашина О.В. Я и другие. Тренинг социальных навыков. Ярославль, Академия развития, 2021.

4. Степанов П. Как воспитать толерантность? // Народное образование. 2019. – № 9.

3.3. Календарный учебно-тематический план

№	Дата	Тема занятия	Объём часов	Форма занятия	Формы текущего контроля, промежуточной аттестации
1.	04.06.2024	Я – уникален	1	Практическое занятие	Практическое задание
2.	06.06.2024	Что я люблю	1	Практическое занятие	Практическое задание
3.	07.06.2024	Мы все разные	1	Практическое занятие	Практическое задание
4.	11.06.2024	Моя семья	1	Практическое занятие	Практическое задание
5.	13.06.2024	Мои друзья	1	Практическое занятие	Практическое задание
6.	14.06.2024	Мой дом	1	Практическое занятие	Практическое задание
7.	18.06.2024	Моя страна	1	Практическое занятие	Практическое задание
8.	20.06.2024	Моё настроение	1	Практическое занятие	Практическое задание
9.	21.06.2024	Город дружбы	1	Практическое занятие	Практическое задание
10.	25.06.2024	Золотая рыбка	1	Игра	Итоговая игра

Анкета «Как я провел время в школьном лагере»

Мы хотели бы, чтобы ты поделился с нами своими впечатлениями о лагере. Нам очень важно знать твоё мнение!

1. Какое мероприятие тебе больше всего запомнилось?

2. Что тебе больше всего понравилось?

1. мероприятия
2. новые друзья
3. новые знания
4. о чем ещё, напиши _____
5. мне ничего не запомнилось

3. Что тебе НЕ понравилось на смене?

1. распорядок дня
2. большое количество мероприятий, мало свободного времени
3. строгие вожатые
4. мало интересных мероприятий
5. не получил новых знаний
6. что-то ещё _____

4. Если тебе представится такая возможность, ты пойдешь в лагерь на следующий год?

1. да
2. нет
3. затрудняюсь ответить

5. Самое главное, что ты смог (ла) получить в лагере?

1. отдохнуть от учебы
2. получить новые знания, навыки, умения
3. побыть без родителей
4. познакомиться с новыми ребятами
5. заняться спортом
6. показать себя, свои умения
7. что-то ещё, напиши _____

**Карта мониторинга личностного развития обучающегося в процессе освоения им
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов
1. Организационно-волевые качества			
Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	Терпение хватает менее чем на ½ занятия	1
		Терпение хватает более чем на ½ занятия	5
		Терпения хватает на все занятие	10
Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребенка побуждаются извне.	1
		Периодически контролирует себя сам.	5
		Постоянно контролирует себя.	10
Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне.	1
		Периодически контролирует себя сам.	5
		Постоянно контролирует себя сам.	10
Вывод	Уровень сформированности организационно- волевых качеств	Низкий Средний Высокий	до 3 4-15 16-30
2. Ориентационные качества			
Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная.	1
		Заниженная.	5
		Нормальная.	10
Интерес к мероприятиям	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	Интерес к мероприятиям продиктован ребенку извне.	1
		Интерес периодически поддерживается самим ребенком.	5
		Интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	10
Вывод	Уровень сформированности ориентационных	Низкий Средний Высокий	до 2 3-10 11-20

	качеств		
3. Поведенческие качества			
Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	Периодически контролирует конфликты.	1
		Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать.	5
		Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты.	10
Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах.	1
		Участвует при побуждении извне.	5
		Инициативен в общих делах.	10
Вывод	Уровень сформированности поведенческих качеств	Низкий Средний Высокий	до 2 3-10 11-20
Заключение	Результат личностного развития ребенка в процессе освоения программы	Низкий Средний Высокий	0-7 8-37 38-70